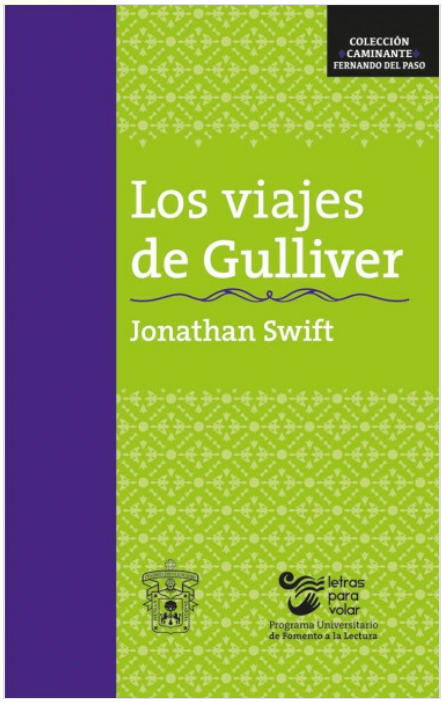
Los viajes de Gulliver

Autores

Jonathan Swift, Alfredo T. Ortega Ojeda

Sinopsis

La vida de Jonathan Swift es, por sí misma, una novela, pero las aventuras de su personaje principal, Gulliver, superan las imaginaciones más extravagantes. Entre los incontables estudiosos que se han dedicado a analizar la vida y obra de Swift, se suele mencionar que Los viajes de Gulliver nacieron con una intención de satirizar al ya entonces famoso Robinson Crusoe, de Daniel Defoe, autor al cual Swift profesaba una profunda aversión. Pero más allá de la polémica que la vida política de Swift agudizaba, la profundidad de su obra literaria le ha ganado un lugar indisputable en la literatura universal.



JS

Sobre el autor

Jonathan Swift

Jonathan Swift (Dublín, 30 de noviembre de 1667-ibíd., 19 de octubre de 1745) fue un escritor satírico irlandés. Su obra más conocida, Los viajes de Gulliver, es una crítica mordaz de la sociedad humana, en un estilo tan característico que ha sido denominado "swiftiano".

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20.5 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 80 Páginas

ISBN13: 9786075472447

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Alfredo T. Ortega Ojeda

Narrador, académico e investigador mexicano. Licenciado en Biología por la UAM Xochimilco y maestro en Ciencias de la Educación por la Universidad de Monterrey. Autor de once libros. Primer lugar en el Premio Nacional de Cuento Ciudad de Mexicali 1984 y mención honorífica en el Premio Nacional de Cuento Universidad de Monterrey 2005.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 1.8 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 59 Páginas

ISBN13: 9786075472454

$0 MXN

Palabras clave

Narrativa; Literatura; Promoción de la lectura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen