Los sonidos y el silencio

Autor

Mónica García Pelayo



Sinopsis

Esta obra es resultado de una investigación titulada “Significaciones sonoras, cuerpo y conciencia. La experiencia de un grupo de estudiantes universitarios”, correspondiente a la licenciatura en Pedagogía de la UPN, cuyo objetivo fue explorar cómo se han construido significados a través de lo sonoro, qué emociones o sentimientos están enlazados a dicho medio y cómo se interpretan los sonidos e incluso el silencio. Interesa conocer la percepción de lo sonoro de estos estudiantes y cuáles son las significaciones que le atribuyen a las distintas sonoridades y a su ausencia. Mediante el análisis de los instrumentos metodológicos de la autobiografía sonora y la entrevista se revelan ejes temáticos como: la voz de las maestras, los sonidos subjetivados, lo sonoro y el recuerdo, entre otros

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 41 Páginas

ISBN13: 9786074134735

MG

Sobre el autor

Mónica García Pelayo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen