Los sentidos del símbolo

Ensayos de hermenéutica

Autor
Renato Prada Oropeza

Sinopsis

El presente volumen recoge diecisiete ensayos acerca de diversos autores y obras de la literatura hispanoamericana contemporánea. Algunos de ellos son: La narrativa de Juan Vicente Melo; Juan García Ponce: en busca del sitio perdido; Co-texto y con-texto en El apando de José Revueltas; Las relaciones toponímicas en El astillero. En este libro, el autor no parte de una propuesta teórica general, sino que más bien despliega un conjunto de posibilidades analíticas que, amparadas en una impecable descripción textual, explican las dimensiones significativas de cada obra analizada. Y consigue ilustrar, mediante este procedimiento, que cada objeto de estudio somete al investigador a exigencias particulares.

RP

Sobre el autor

Renato Prada Oropeza



Impreso

Año de publicación: 1990

Presentación: Libro

Tamaño: 22 x 15.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 260 Páginas

ISBN13: 9789688341865

Palabras clave

Literatura; Estudios literarios; Literatura hispanoamericana; Siglo xx; Historia y crítica; Cuadernos iill

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen