Los segadores

Guion

Autor
Juan Antonio Bardem

Sinopsis

Guion cinematográfico escrito en 1957 que padeciera una doble censura al llevarse a la pantalla: la ejercida por el régimen franquista y la impuesta por una distribuidora internacional. En esta edición se presenta la versión original tal y como la concibiera el autor, sin ningún corte o ajuste. Se acompaña de una breve noticia donde Bardem resume los avatares padecidos con las burocracias censoras y el Diario de rodaje de la película, escrito por Luciano G. Egido. Con una clara visión de España y de la condición humana en general, Los segadores (film exhibido con el nombre de La venganza) representa un rito antiguo sobre el trabajo y el camino de la vida, y se hermana con la condición de los trabajadores del mundo.

JA

Sobre el autor

Juan Antonio Bardem



Impreso

Año de publicación: 1962

Presentación: Libro

Tamaño: 20 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 259 Páginas

ISBN13: 9780005021828

Palabras clave

Guiones cinematográficos; La venganza; Película; España; Juan a. bardem; Ficción

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen