Los multiculturalistas al diván

Autor

Raúl Homero López Espinosa



Sinopsis

El libro explora las bases que sustentan algunos de los principales estudios desarrollados en torno al multiculturalismo y la interculturalidad en México; constituye un acercamiento de tipo filosófico, epistémico en particular, que se complementa con otro histórico. En él encontramos un análisis de la argumentación de aquellos estudios y, a partir de ciertos antecedentes históricos, se ofrece una lectura novedosa de los mismos. Para ello se busca comprenderlos en el marco de discusión planteado por la crítica de Slavoj Žižek al multiculturalismo. El filósofo esloveno se convierte en este texto en una especie de tábano, en sentido socrático. Veremos cuáles son los fundamentos de su crítica y cómo desde ella es posible repensar los estudios antes mencionados e identificar, de manera incipiente, la tradición de pensamiento de la cual provienen. Parte de esta tradición se propone en Los multiculturalistas al diván, la hallamos en la disimulación, tal como la entiende el filósofo ecuatoriano Bolívar Echeverría. Así, podrá advertirse también, cuál es el papel de esta en el debate sobre multiculturalismo e interculturalidad en nuestro país y en el cuestionamiento mordaz de Žižek. Hay, además, un ejercicio de imaginación que recrea al seguidor de Hegel y Lacan como psicoanalista de la cultura, lo cual permite construir un diálogo entre tradiciones de pensamiento diferentes: una eurocéntrica y otra americana.

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 4.4 Megabytes (MB)

Número de páginas del contenido principal: 255 Páginas

ISBN13: 9786075026046

$0 MXN

RL

Sobre el autor

Raúl Homero López Espinosa

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IBD

Año de publicación: 2017

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 254 Páginas

ISBN13: 9786075026046

$79.825 ARS



Palabras clave

Slavoj žižek; Interculturalidad; Reflexión filosófico-histórica; Idea de disimulación; Grupos socioculturales diversos; Identidades comunitarias; Identidades diferenciales; Modelos interculturales; Comunidades indígenas; Diversidad cultural; Reivindicaciones multiculturalistas; Globalización; Procesos de modernización; Ideología del capital; Sistema capitalista; Estructura societal; Instituciones

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen