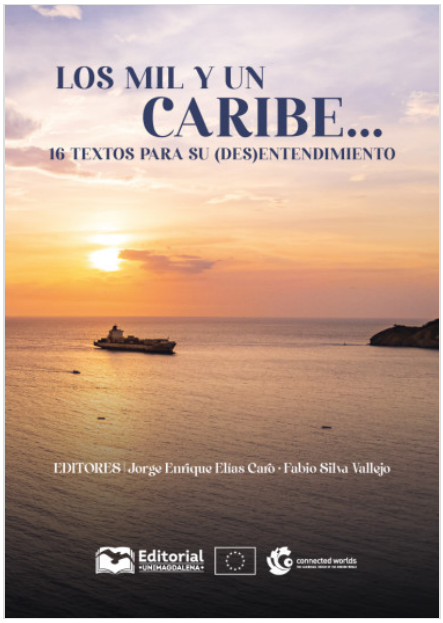
Los Mil y un Caribe...

16 textos para su (des) entendimiento



Autores

Jorge Enrique Elías Caro, Jorge Enrique Elías Caro, Fabio Silva Vallejo, Fabio Silva Vallejo, Francisco Avella, Roberto Gonzalez Arana, Antonino Vidal Ortega, Omar González Náñez, Francisca López Civeira, Alberto José Gullón Abao, Adalberto Santana Hernández, Abel Juárez Martínez, Alexis Carabali Angola, Christian Cwik, Olga Portuondo Zúñiga, Oscar Zanetti Lecuona, Arturo Sorhegui D´Mares, Genny Negroe Sierra, Manuel Uc Sánchez

Sinopsis

Con este libro, más que exponer lo que es el Caribe como concepto o percepción, lo que se quiere es mostrar que, con relación al espacio Caribe, existen distintas posturas, que van desde el hecho de aceptar su categoría como región de regiones hasta la que plantea que no existe dicha condición; es más, se aduce con respecto a la identidad de sus miembros que, a pesar de contar con algunas características que los hacen afines, dista mucho de conformar una unidad. Para aportar a la comprensión holística de este espacio, estos ensayos abordan, desde la historia, la antropología, la sociología, la geopolítica y la economía, qué se entiende por Caribe y cómo se configura.

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16 x 3 cm

Número de páginas del contenido principal: 424 Páginas

ISBN13: 9789587466850

$84.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Jorge Enrique Elías Caro

Profesor investigador de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas y vicerrector de Investigación de la Universidad del Magdalena.

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 2 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 424 Páginas

ISBN13: 9789587466867

$59.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 2 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 424 Páginas

ISBN13: 9789587466874

$59.000 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 23 x 16 x 3 cm

Número de páginas del contenido principal: 424 Páginas

ISBN13: 9789587466850

$110.396 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en Ciencias Históricas y máster en Historia Contemporánea, mención Estudios Latinoamericanos, de la Universidad de La Habana (Cuba); magíster en Administración de Empresas de la Universidad del Norte; especialista en Derecho Público, con énfasis en Derecho Público Internacional, de la Universidad Autónoma de Colombia. Director del Grupo de Investigación Historia Empresarial y Desarrollo Regional. Ha publicado en libros y revistas científicas de Alemania, España, México, Cuba, Venezuela, Honduras, República Dominicana y Colombia. Actualmente, es presidente de las asociaciones de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC) y de la asociación Colombiana y del Caribe (ACOLEC).



Jorge Enrique Elías Caro

Profesor investigador de la Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas y vicerrector de Investigación de la Universidad del Magdalena. Doctor en Ciencias Históricas y máster en Historia Contemporánea, mención Estudios Latinoamericanos, de la Universidad de La Habana (Cuba); magíster en Administración de Empresas de la Universidad del Norte; especialista en Derecho Público, con énfasis en Derecho Público Internacional, de la Universidad Autónoma de Colombia. Director del Grupo de Investigación Historia Empresarial y Desarrollo Regional. Ha publicado en libros y revistas científicas de Alemania, España, México, Cuba, Venezuela, Honduras, República Dominicana y Colombia. Actualmente, es presidente de las asociaciones de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC) y de la asociación Colombiana y del Caribe (ACOLEC).

Palabras clave

Configuración regional; Procesos históricos; Espacio caribe; Identidad territorial; Civilización y barbarie; Reflexiones e interrogantes

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Fabio Silva Vallejo

Profesor e investigador de la Universidad del Magdalena. Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia, filólogo con énfasis en literatura de la Universidad INCCA, hizo estudios de Maestría Estudios del Caribe de la Universidad Nacional de Colombia, especialista en Docencia Universitaria de la Universidad del Magdalena. Director e investigador del Grupo de Investigación Oralidad, Narrativas Audiovisuales y Cultura Popular del Caribe Colombiano (Oraloteca). Director de la revista Oraloteca. Autor y editor de varias obras sobre el Caribe colombiano y libros infantiles y juveniles.



Fabio Silva Vallejo

Profesor e investigador de la Universidad del Magdalena. Antropólogo de la Universidad Nacional de Colombia, filólogo con énfasis en literatura de la Universidad INCCA, hizo estudios de Maestría Estudios del Caribe de la Universidad Nacional de Colombia, especialista en Docencia Universitaria de la Universidad del Magdalena. Director e investigador del Grupo de Investigación Oralidad, Narrativas Audiovisuales y Cultura Popular del Caribe Colombiano (Oraloteca). Director de la revista Oraloteca. Autor y editor de varias obras sobre el Caribe colombiano y libros infantiles y juveniles.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

FA

Francisco Avella

Doctorado de la Universidad de París III (Sorbonne-Nouvelle) Etudes de L'amerique Latine Et Des Caraïbes. Magíster en Epistemologie e Histoire de La Géographie de la Universidad de París I (Pantheon-Sorbonne). Es profesor titular de la Universidad Nacional de Colombia. Entre sus publicaciones está: «Conflictualidad latente y convivencia abierta: el caso de San Andrés» (La universidad piensa la paz. obstáculos y posibilidades, Ed: Unibiblos); «Bases geohistóricas del Caribe colombiano» (Respirando el Caribe, Ed: Observatorio del Caribe Colombiano); «Islas: espacios y territorios» (Espacio y territorios, razón, pasión e imaginarios, Ed: Red De Estudios De Espacio y Territorio); «Bases para el manejo del litoral Caribe colombiano» (Contribuciones en ciencias del mar en Colombia. Investigación y desarrollo de territorios promisorios, Ed: Unibiblos); «Panamá se separa de Colombia» (50 días que cambiaron la historia de Colombia, Ed: Planeta); El Caribe colombiano: de la paz al conflicto (Dimensiones territoriales de la guerra y la paz , Ed: Universidad Nacional de Colombia).



Roberto Gonzalez Arana

Roberto González Arana es Ph.D en Historia. Docente asociado, Departamento de Historia Universidad del Norte y del Programa de Relaciones Internacionales. Coordinador del grupo de investigación Agenda Internacional, Universidad del Norte. Vicepresidente de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe, ADHILAC. Sus libros más recientes: Revoluciones latinoamericanas del siglo XX. México, 2006 (en coautoría con S. Guerra Vilaboy y A. Maldonado); Integración en América Latina y el Caribe, 2001.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Antonino Vidal Ortega

Doctor en historia de la Universidad de Sevilla(2001), título que obtuvo con la tesis "El espacio regional del Caribe: Cartagena de Indias. Flotas, contrabando y mestizaje. 1580-1640." Magíster en Historia Latinoamericana de la Universidad Internacional de Andalucia, sede de La Rabida (1998) y licenciado en Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla (1991). Profesor del Departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad del Norte y miembro del Grupo de Investigación en Arqueología, Historia y Estudios Urbanos del Caribe Colombiano de esta misma institución.

OG

Omar González Náñez

Antropólogo y Doctor en Ciencias Sociales de la Universidad Central de Venezuela. Profesor de la Maestría en Etnología de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. Miembro de la Sub-Comisión de Asuntos Indígenas del Consejo Regional Legislativo del Estado Mérida. Miembro del Consejo Directivo y docente del Doctorado en Antropología de la Universidad de Los Andes. Entre otras publicaciones están: «Los Warekena. Indígenas arawakos del Guainía-Río Negro: mitología y vida cotidiana. Consejo de Estudios de Postgrados (CEP), Centro de Investigaciones Etnológicas (CIET), Grupo de Investigaciones Lingüísticas y Antropológicas (GRIAL), Maestría en Etnología, Ediciones Dábanàta, Universidad de Los Andes, 1er Premio Nacional del Libro del Instituto Autónomo Centro Nacional del Libro (17 nov., 2006)» y «Sistema Sonoro de la Lengua Warekena. Publicaciones de la Dirección de Educación Indígena del Ministerio de Educación. Amazonas».

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

FL

Francisca López Civeira

Doctora en Ciencias Históricas, profesora titular de la Universidad de La Habana, Vicedecana de la Facultad de Filosofía e Historia de esa institución, ha publicado más de 10 libros como autora y otros tantos como coautora. Los últimos libros publicados son: Cuba entre 1899 y 1959. Seis décadas de historia, por la Editorial Pueblo y Educación, 2007; Cuba entre la Reforma y la Revolución, 1925-1933, por la Editorial Félix Varela, 2007. Ha dictado conferencias y participado en congresos en universidades de Hungría, España, Estados Unidos, México, Alemania, Inglaterra, Francia e Italia.

AG

Alberto José Gullón Abao

Nació en Sevilla (España), profesor titular de la Universidad de Sevilla. Doctor en Historia de la Universidad de Sevilla. Investigador responsable del Grupo Precompetitivo «De las Cortes de Cádiz al 98: Cádiz, Cuba y Puerto Rico. Relaciones caribeñas» Universidad de Cádiz, año 1993-1994. Investigador responsable del Grupo Competitivo «Proyecto de Investigación Cooperativo entre la Universidad de Cádiz y la Universidad de La Habana» Universidad de Cádiz, año 1994-2002. Investigador en intrahistoria, oralidad y cultura en América Latina y Andalucía, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Junta de Andalucía, PAI. HUM 313 Año 2003-2007. Entre algunas de sus publicaciones están: «Las prostitutas reglamentadas en la Cuba de fines del siglo XIX. Una mirada médica» (en: Ochoa Fernández y María Luisa, Coords., ¡Ay, qué rico ¡El sexo en la cultura y la literatura cubana! Valencia, 2005). «La sociedad de América Latina en el siglo XX» (en: Amores Carredano, Juan B., Coord., Historia de América, Akal, Barcelona, 2006); «El clima de Cádiz en la primera mitad del siglo XIX según los Partes de Vigía» (Fundación Unicaja, Málaga 2007).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AS

Adalberto Santana Hernández

Director e investigador del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC) de la UNAM. Fue profesor invitado de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua en 1980. Es miembro honorario de la Academia Hondureña de Geografía e Historia y recibió Mención Premio Casa de las Américas 2003. Es autor de varios los libros, destacando entre ellos: El pensamiento de Francisco Morazán (cuarta edición, La Habana, 2007); El narcotráfico en América Latina (Siglo XXI, 2004) y Retos de la migración latinoamericana (IPGH, 2007) entre otros. Es a su vez director académico de la revista Cuadernos Americanos (México).

AJ

Abel Juárez Martínez

Investigador y profesor del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de Xalapa, Veracruz. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Doctorado en Historia Contemporánea I, Modernización y Cambio Social de la Universidad del País Vasco. Ha sido jefe del Centro de Estudios Históricos, Universidad Veracruzana (1985- 1991). Coordinador de Intercambio Académico e Investigación, Universidad Veracruzana (1991). Coordinador Mexicano del Doctorado en Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco (1999-2001). Miembro del Comité Directivo del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales, A.C. México, D.F. Miembro de la Asociación de Historiadores Económicos, México, D.F. Entre su extensa producción están: Juárez Martínez Abel y García Quintanilla Alejandra, «Los lugares y los tiempos. (En- sayo sobre las estructuras regionales en México)», Editorial Nuestro Tiempo, 1989. «Trabajadores, rancheros y hacendados de las tierras bajas del Cofre de Perote 1890-1930», Editorial del Instituto Veracruzano de la Cultura, 1998. Juárez Martínez Abel, Gorrochotegui Gilberto, Blázquez Domínguez Carmen y Corzo Ramírez Ricardo, «Las Ferias de Xalapa y otros ensayos», Editorial del Instituto Veracruzano de Cultura, 1995, p. 137. Juárez Martínez Abel, Blázquez, Domínguez Carmen, Lozano Nathal Gema y Benítez Juárez Mirna, «Veracruz un tiempo para contar», INAH UV, 1989.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Alexis Carabali Angola

Antropólogo egresado de la Universidad del Cauca, especialista en historia de América (Universidad del Valle) y magíster en Estudios del Caribe (Universidad Nacional de Colombia). Investigador sobre educación y desarrollo en las culturas étnicas y marginales de América Latina, ha investigado también historia y desarrollo de comunidades campesinas, etnohistoria de comunidades afrocolombianas, territorialidad étnica en el Caribe, el desarrollo histórico de los afrocaribeños, etnohistoria en el llano colombo-venezolano y las relaciones etnohistóricas y culturales de los Guanebucanes en el Caribe. Actualmente profesor de la Universidad de La Guajira y estudiante del doctorado en antropología de la Universidad de Los Andes en Mérida, Venezuela.



Christian Cwik

Nacido en Viena. Historiador. Trabaja desde hace 15 años en América Latina y el Caribe sobre Historia de la Resistencia e Historia Colonial. Ha participado en diferentes proyectos de investigación sobre Cimarronaje, Esclavitud, Diáspora y Revolución. Actualmente es profesor de la Universidad de Colonia en Alemania y fue profesor de la Universidad de Viena (1999-2001), siendo además profesor invitado de la Universidad Bolivariana de Venezuela (2006-2007). Premio de Ciencias de la Ciudad de Viena 2005. Ha publicado varios artículos en revistas científicas y actualmente se encuentra preparando la habilitación sobre La diáspora sefardí en el Caribe 1500-1700.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

OP

Olga Portuondo Zúñiga

Historiadora de la Ciudad de Santiago de Cuba, Doctora en Ciencias Históricas de la Universidad de La Habana, profesora titular de la Universidad de Oriente. Investigadora titular de la Academia de Ciencias de Cuba. Premio Nacional de Historia 2005, Premio Nacional de Investigación 2007. Ha sido por más de 40 años profesora de la Universidad de Oriente. Ha impartido clases de postgrado en universidades de México, Guadalupe-Martinica, España, Brasil. Ha impartido docencia en dos oportunidades en la Universidad de Paris III (Sorbona), Ha participado en eventos científicos y conferencias en Estados Unidos, Canadá, Santo Domingo, Puerto Rico, etc. Escribió Una derrota británica en Cuba (Premio de la Crítica), José Antonio Saco, eternamente polémico (Premio Ensayo Emilio Bacardí), La Virgen de la Caridad del Cobre, símbolo de cubanía (con tres ediciones). Tiene numerosos libros en común con otros autores y cerca de un centenar de artículos en revistas de Cuba y en el extranjero.

OZ

Oscar Zanetti Lecuona

Nació en la Habana, 1946. Doctor en Ciencias Históricas. Académico titular en la Academia de Ciencias de Cuba. Profesor titular de tiempo parcial en la Universidad de La Habana. Presidente de la sección de Literatura Histórica y Social de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Entre sus publicaciones recientes se encuentran: La república, notas sobre economía y sociedad (Ciencias Sociales, La Habana, 2007); Isla en la historia. La historiografía de Cuba en el siglo XX (Unión, La Habana, 2005), y Las manos en el dulce. Estado e intereses en la regulación de la industria azucarera cubana (Ciencias Sociales, La Habana, 2004.) Su obra Comercio y poder. Relaciones cubano-hispano-norteamericanas en torno a 1898 (Casa de las Américas, La Habana, 1998) fue premiada en el concurso Casa de las Américas de 1998, y Caminos para el azúcar (Ciencias Sociales, La Habana, 1987), realizada en colaboración con Alejandro García, recibió el premio «Elsa Goveia» de la Asociación de Historiadores del Caribe y ha sido traducida al inglés: Sugar & Railroads: a Cuban History, 1837- 1959 (The University of North Carolina Press, Chapel Hill, 1998).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AS

Arturo Sorhegui D´Mares

Doctor en Ciencias Históricas y profesor titular de la Universidad de La Habana, donde ha impartido cursos de pregrado y postgrado sobre Historia colonial de Cuba, Historiografía de Cuba, Archivística, Tenencia y utilización de la Tierra, Historia Regional y Ciudades Portuarias en el Caribe español. Sus libros han obtenido en dos ocasiones el «Premio de la Crítica», así como la condición de Obra más original, concedida por la Universidad de La Habana. Obtuvo la condición de profesor integral más destacado de la Universidad de La Habana curso 2007-2008. Su libro «La Habana en el Mediterráneo Americano», fue publicado en el 2007.

GN

Genny Negroe Sierra

Doctora en Filosofía por la Universidad de Hamburgo, Alemania. Actualmente es profesora investigadora titular C y directora de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Se ha destacado en el campo de la religión popular y recientemente ha incursionado en los estudios acerca de la vida cotidiana, sexualidad y matrimonio. Ha publicado numerosos artículos en revistas nacionales e internacionales y sus libros más recientes son Santuarios en Yucatán. Pasado y presente (2004) e Izamal Festivo (2006). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel I.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MU

Manuel Uc Sánchez

Profesor mexicano graduado como Antropólogo Social con Maestría en Etnohistoria por la Universidad Autónoma de Yucatán, México, donde labora como profesor e investigador. Obtuvo después el grado de Doctor en Filosofía por la Universidad de La Habana (Cuba) y se ocupa de estudios sobre el Caribe y del ensamiento marxista desde la década de 1980. Ha publicado en México y Venezuela.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen