Los maestros en Cali

Capitales y representaciones para el ejercicio de la profesión docente en el siglo XXI



Autores

José Benito Garzón Montenegro, José Darío Sáenz

Sinopsis

El libro rescata la trayectoria individual y social del maestro relacionada con diversos asuntos subjetivos, familiares, sociales, políticos y culturales que determinan su función, es decir, se centra en el maestro como actor social. Se pregunta por las condiciones de educabilidad con las que el maestro ingresa en el aula y esto puede ayudar a comprender los efectos que su trabajo tiene sobre la educación de la niñez y la juventud en la actualidad. Además, se pregunta por los capitales culturales, por la manera en que esos docentes han sido formados y cómo a partir de ello están en condiciones para educar [Ana Lucía Paz Rueda].

JG

Sobre el autor

José Benito Garzón Montenegro

JD

José Darío Sáenz

IBD

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 180 Páginas

ISBN13: 9789585389212

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen