Los lugares sin nombre

Autores

João Tordo, Ana María García Iglesias

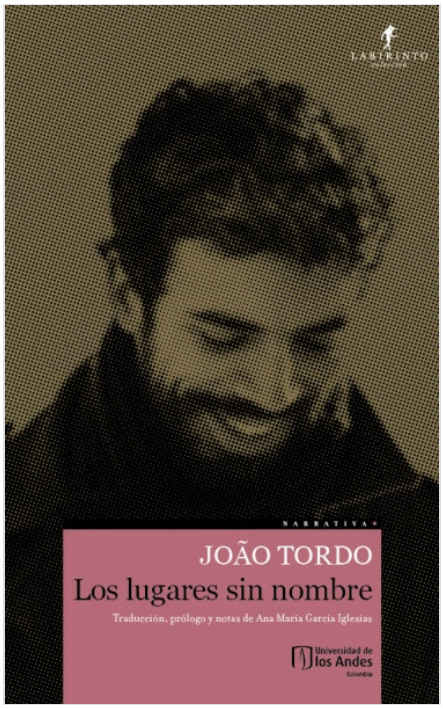
Sinopsis

La trilogía de Los lugares sin nombre tiene un espacio fundamental en la obra de João Tordo y en la literatura portuguesa contemporánea. Originalmente publicada en Portugal como tres volúmenes independientes, ha obtenido una gran acogida por parte de la crítica, constituyendo un giro en la propia voz narrativa del autor y confirmando una madurez y un talento extraordinarios dentro del panorama literario de la región. Al contrario de sus obras anteriores, en las que la resolución de un misterio solía ser el punto central de la narración, en este caso el autor se sumerge aún más en una geografía particular: la del alma humana, creando un clima introspectivo y escenarios intimistas que le permiten desarrollar temas tan universales como privados, como la tristeza o la pérdida. João Tordo, en esta trilogía, ha logrado crear un universo propio y verosímil, con una sonoridad que se propaga a lo largo de un tríptico de diversas voces sobre una misma inquietud o angustia: el miedo arraigado en todo ser humano a la soledad, a la pérdida y al sufrimiento.EL DUELO DE ELÍAS GRO • EL PARAÍSO SEGÚN LARS D.EL DESLUMBRAMIENTO DE CECILIA

JT

Sobre el autor

João Tordo



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 650 Páginas

ISBN13: 9789587981186

$40.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AG

Ana María García Iglesias

IBD

Año de publicación: 2021

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 656 Páginas

ISBN13: 9789587981186

$198.713 ARS



Palabras clave

Novela portuguesa; Siglo xxi

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen