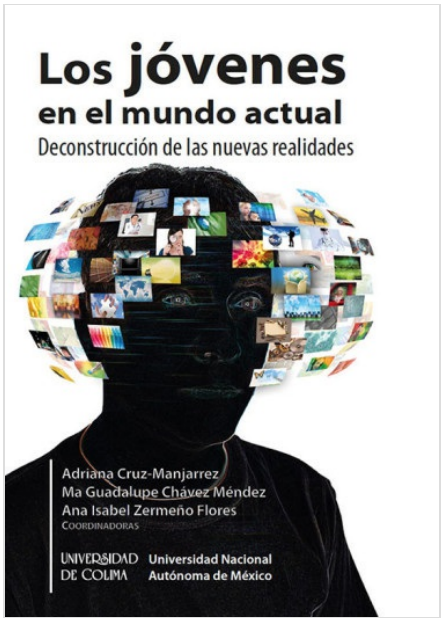
Los jóvenes en el mundo actual

Deconstrucción de las nuevas realidades

Autores

Adriana Cruz-Manjarrez, Ma. Guadalupe Chávez Méndez, Ana Isabel Zermeño Flores



Sinopsis

Presentan una actualización multidisciplinar a temas relacionados con lo juvenil. Develan realidades precarias y mundos contrastantes, articulan con los discursos y prácticas de los diferentes sectores juveniles. Generan información que los tomadores de decisiones y diseñadores de las políticas públicas no deberían obviar.

AC

Sobre el autor

Adriana Cruz-Manjarrez

Doctora en estudios culturales y performance por la Universidad de California, Los Ángeles, Estados Unidos.

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.5 x 16 x 1.9 cm

Número de páginas del contenido principal: 372 Páginas

ISBN13: 9786078356850

$200 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Desde 2008 se desempeña como investigadora en el Centro Universitario de Investigaciones Sociales de la Universidad de Colima. Sus líneas de investigación son: migración indígena de México a Estados Unidos con un enfoque en los procesos transnacionales que impactan en el sentido de comunidad, cultura, etnicidad, familia, raza y género. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran: Zapotecs on the Move: Cultural, social and political processes in transnational perspective (2013), Música indígena e identidad en contextos transnacionales modernos (2012) y Dancing to the Heights: Performing Zapotec Identity, Aesthetics, and Religiosity, en Dancing across Borders (2009).

MC

Ma. Guadalupe Chávez Méndez

Es doctora en ciencias sociales por la Universidad de Colima, institución educativa donde además ha desarrollado su vida académica como profesora-investigadora de tiempo completo -a partir de 1993-. Ha publicado diversos artículos sobre metodología de la investigación, comunicación y cultura, temas que constituyen sus líneas de investigación. Es investigadora nacional y desde hace dos décadas es integrante del consejo editor de la revista Estudios sobre las Culturas Contemporáneas de la Universidad de Colima.

AZ

Ana Isabel Zermeño Flores

Doctora en Comunicación Audiovisual. Se especializa en tecnologías para el desarrollo (ICT4D). Profesora investigadora en la Universidad de Colima. Coordinadora de Agorante, grupo de investigación en sociedad y tecnología del Centro Universitario de Investigaciones Sociales.

Palabras clave

Nuevas realidades; Antropología; Comunicación; Sociología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen