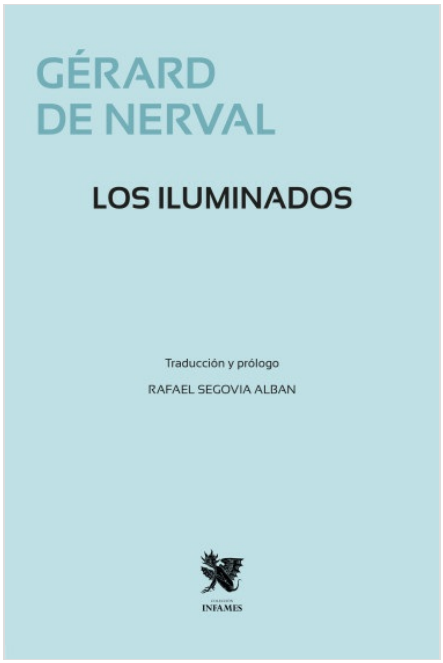
Los iluminados

Autores

Gérard de Nerval, Rafael Segovia Albán, Rafael Segovia Albán

Sinopsis

Los relatos de Los iluminados, escritos a partir de 1841 y publicados en un solo volumen en 1852, constituyen un libro que cobra sentido a la luz de la búsqueda de los misterios que intrigaban y atraían a Nerval. Sus diferentes capítulos Fueron publicados separadamente, casi siempre por entregas, en diferentes revistas y periódicos del momento. Sin embargo, existe un hilo conductor entre sus diferentes historias. Se trata, en cada caso, de personajes que se encuentran o se adentran en una situación de marginación; puede tratarse de estados mentales frágiles, desordenados o delirantes, como en el caso de Jacques Cazotte o Raoul Spifame; de pretensiones místicas exotéricas, como las de Cagliostro o Quintus Auclair; de excesos galantes desaforados, como los de Restif de La Bretonne, o de un enorme malentendido que lleva al abad de Bucquoy a padecer la exclusión social, la persecución y el encierro. El caso es que estos iluminados son una muestra de que el ser humano puede ser llevado a vivir una alteridad —casi siempre perturbadora— de la condición humana. Y en ese sentido, constituyen una crítica de la «normalidad» impuesta por la sociedad.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Cubierta de cartulina o papel grueso (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 364 Páginas

ISBN13: 9786078923298

$390 MXN

GD

Sobre el autor

Gérard de Nerval

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RS

Rafael Segovia Albán

RS

Rafael Segovia Albán



Palabras clave

Literatura francesa; Literatura decimonónica; Surrealismo; Misticisimo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen