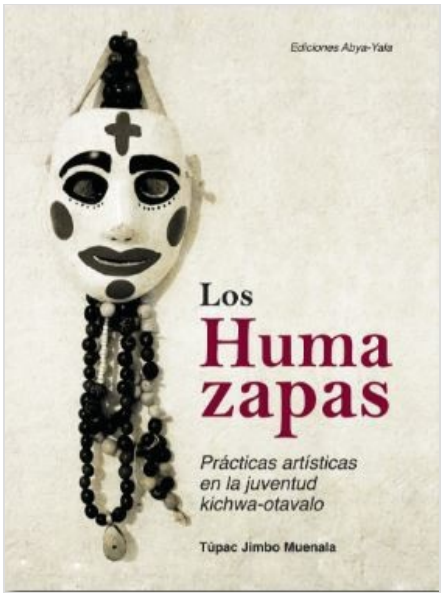
Los Humazapas

Prácticas artísticas en la juventud kichwa-otavalo

Autor
Túpac Amaru Jimbo Muenala

Sinopsis

El pueblo kichwa-otavalo ha sido reconocido internacionalmente como un pueblo de comerciantes, músicos y viajeros itinerantes.El colectivo Humazapas representa esos valores sociales, culturales y políticos en su arte, incorporando tendencias globales en sus prácticas comunitarias.Para comprender dichas producciones en la actualidad, es preciso demostrar que devienen y se nutren, fundamentalmente de dos procesos paralelos, y que, bien podrían caracterizar el arte indígena de Humazapas. Por un lado, el proceso político de la sociedad en general y de los movimientos indígenas en particular; y, por otro, el hacer arte de la cotidianidad, retomando y reformulando prácticas tradicionales.Tupac Amaru Jimbo, desde los estudios culturales, analiza la propuesta artística de Humazapas y cuestiona que los estudios folclóricos convierten las creaciones artísticas de los pueblos indígenas en piezas exóticas de museo. Su investigación muestra cómo el grupo trabaja en la reafirmación de prácticas tradicionales:adquiere conocimiento de los mayores y lo transmite a las siguientes generaciones para darle continuidad a saberes colectivos, desde una perspectiva aterrizada en el arte y la memoria.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 155 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$18 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Túpac Amaru Jimbo Muenala

Biografía próximamente disponible...

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 15 x 0.9 cm

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9789942460479

$92.940 COP

Palabras clave

Cultura indígena; Sociedad; Tradiciones; Kichwa; Ecuador

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen