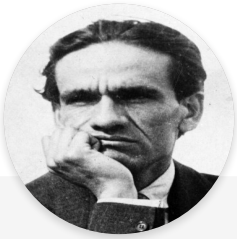
Los heraldos negros

Autor

César Vallejo

Sinopsis

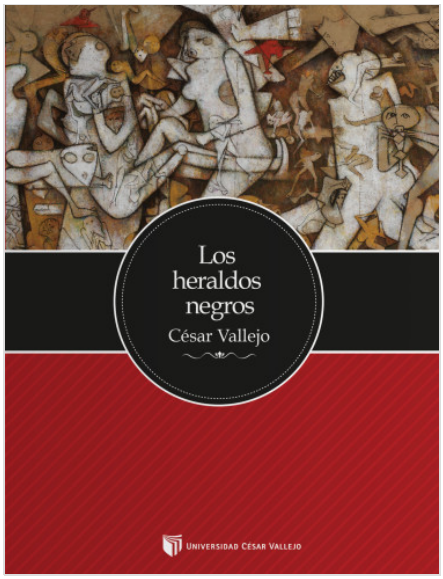
Primer poemario clave de la obra poética de César Vallejo, el autor más importante de las letras peruanas sin lugar a dudas. Obra que sirve como ingreso para comprender la temática vallejiana llena de referencias existencialistas, de hogar, de crítica social y, sobre todo, de identificación con el dolor humano.



Sobre el autor

César Vallejo

Poeta, narrador y ensayista.



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa dura

Tamaño: 19 x 15 x 1.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 160 Páginas

ISBN13: 9786124158483

Palabras clave

Vallejo; Poesía; Poema; Versos; Heraldos

Considerado una de las voces literarias más importantes de la literatura universal así como uno de los principales innovadores de la poesía del siglo XX. Escribió Los heraldos negros (1918) y años después Trilce (1922). Póstumamente se publicaría España, aparta de mí este cáliz (1937) y Poemas humanos (1939) cerrando así una de las más notables producciones poéticas de todos los tiempos. Sin embargo, Vallejo también cultivó otros géneros además del lírico, como teatro, epistolar, periodístico y ensayos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen