Los dioses que huyeron

Autor

Maximiliano Sauza Durán

Sinopsis

Veinticuatro voces cantan la cólera de una Historia de cuatro siglos. Una nube de personajes de distintas culturas teje un único relato. De Malintzin (a quien Cortés llamaba “mi lengua”) hasta Claude Lévi-Strauss, el etnólogo belga, pasando por el defensor de los indios, el padre De las Casas; el pacificador de idólatras fray Diego de Landa; el franciscano fray Bernardino de Sahagún, enamorado de aquello que destruye; la monja poeta sor Juana Inés de la Cruz, primera soñadora nuestra; el polímata Humboldt; la romántica dama de compañía de la emperatriz Carlota, la condesa Paula Kolonitz; el excéntrico arqueólogo Alberto Ruz Lhuillier… Estos y otros cronistas y viajeros son los aedos que buscan la autoría del Nuevo Mundo. “La novela es la epopeya del mundo abandonado por los dioses”, escribió Georg Lukács; en Los dioses que huyeron se relata ese abandono, esa diáspora, ese exilio, ese regreso.

MS

Sobre el autor

Maximiliano Sauza Durán



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 280 Páginas

ISBN13: 9786075028934

$120 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número de páginas de la versión impresa: 275 Páginas

ISBN13: 9786078923793

$54 MXN



Palabras clave

Novela mexicana; Novela contemporánea; Novela polifónica; Etnología; Conquista; Colonia; Nueva españa; Primer imperio mexicano; Arqueología; Nuevo mundo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen