EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Los corregidores de tequila en la Nueva Galicia

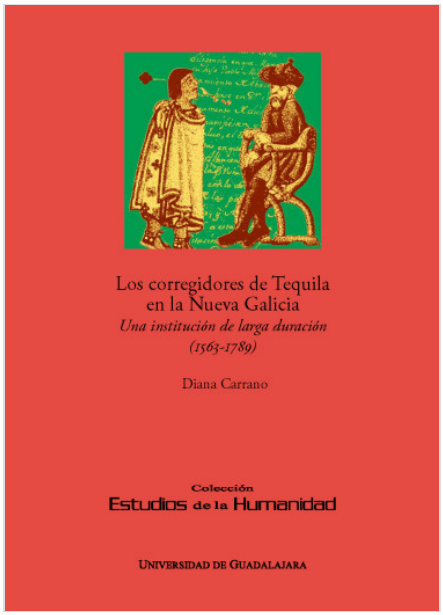
Una institución de larga duración (1563-1789)

Autor

Diana Gabriela Carrano Aguayo

Sinopsis

El interés por la figura del corregidor de Tequila surgió a raíz de la identificación, al azar, de una serie de datos obtenidos en archivos históricos, en un tiempo en que el objetivo era la recolección de información sobre la producción de vino mezcal en la región. Al reunir las referencias sobre el corregimiento, surgieron inquietudes a partir de una primera contradicción entre la historiografía peruana, donde el corregidor de indios es central, y la historiografía mexicana, donde este personaje es poco visible, especialmente a partir del siglo XVII. En este trabajo se ha tratado de entramar dos vertientes historiográficas, por un lado, la historia de las instituciones, en donde nos enfocamos en las regulaciones que tocaban al corregidor con la finalidad de contrastar el deber ser de los corregidores con los datos de archivo sobre su actuación, para identificar las contradicciones entre la legislación y su propia actuación. Por otro lado, se recurrió a la historia social a través de la prosopografía ligada a los corregidores de Tequila, lo que permitió establecer las redes de relaciones en el escenario de la vida colonial novohispana, rural y urbana.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 23 x 17 x 1.8 cm

Número absoluto de páginas: 304 Páginas

ISBN13: 9786075812786

$335 MXN

Palabras clave

Corregidores; Tequila; Jalisco; Historia; Corregidores de indios; España; Colonias; América; Administración; Siglo xvi; Siglo xviii; Alcaldes; México

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Diana Gabriela Carrano Aguayo

Licenciada en Historia y Maestra en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, doctora en Ciencias Sociales por el CIESAS.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen