Los códices mixtecos

Un intermedio musical

Autores
Gleb Dobrushkin, Ivo Wolger

Sinopsis

Se examinan los problemas teóricos de la investigación en el campo de la cultura musical de Mesoamérica y de su parte inherente, de la cultura musical mixteca. Se discuten los tópicos relacionados con la historia y definición de la cultura musical basados en los códices mixtecos precolombinos.



GD

Sobre el autor

Gleb Dobrushkin

IW

Ivo Wolger

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 23.8 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 166 Páginas

ISBN13: 9786078549160

Palabras clave

Cultura; Música; Mixtecas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen