# Lloyd Richards en ensayo

## Autor

*Everett Dixon*

## Sinopsis

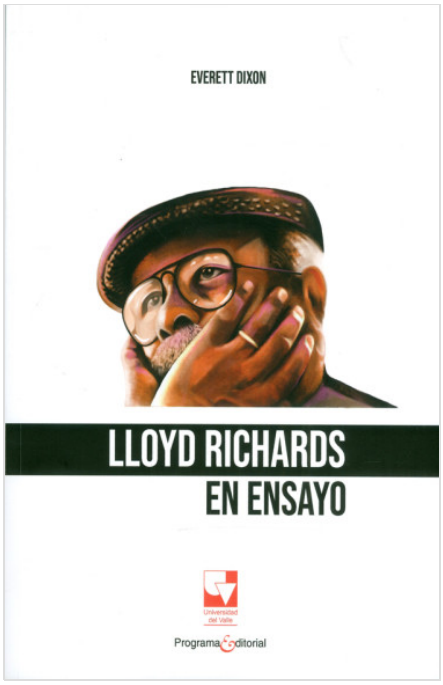
Este libro es un estudio del proceso de ensayos del eminente director afro americano Lloyd Richards, junto con sus colegas artísticos, Lorraine Hansberry, August Wilson, James Earl Jones, Mary Alice, Charles Dutton, entre otros numerosos artistas que estuvieron en el aula de ensayo con esta legendaria figura. El enfoque principal de este estudio es la gran tradición afro atlántica de la significación, tradición llevada magistralmente por Richards, y la manera en que estos artistas usaron este "tropo de tropos" para transformar el paisaje artístico del teatro norteamericano en la segunda mitad del siglo XX. La significación teatral es una tradición que merece, como el jazz, ser estudiada, admirada y emulada por profesionales del teatro en el mundo entero, este libro constituye una pequeña contribución a este proyecto y a una mayor difusión del método de su proponente más insigne, Lloyd Richards.

ED

## Sobre el autor

Everett Dixon

Everett Dixon es un profesor de teatro de la Universidad del Valle que ha trabajado como actor, director, traductor y profesor en cuatro idiomas diferentes.




## Impreso

**Año de publicación:** 2018

**Presentación:** Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

**Tamaño:** 24 x 17 x 1.4 cm

**Número absoluto de páginas:** 244 Páginas

**ISBN13:** 9789587659160

**$55.000 COP**

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudió actuación y dirección en la Academia Rusa de Artes Escénicas (GITIS) en Moscú y ha trabajado como profesor en la Academia Superior de Artes de Bogotá y en la Universidad del Valle, donde ha montado más de 20 obras contemporáneas y ha colaborado con diferentes compañías de teatro en Rusia en el Mariinski de San-Petersburgo. En Colombia se presentó en el teatro bogotana Anhelo del Salmón, y en Buenaventura con el Taller de jóvenes Creadores.


## E-Book

**Año de publicación:** 2018

**Presentación:** PDF (Digital: descarga y online)

**Número absoluto de páginas:** 244 Páginas

**ISBN13:** 9789587659177


**$39.000 COP**



## Palabras clave

Richards, lloyd; Directores de teatro - biografías; Teatro - estudio y enseñanza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen