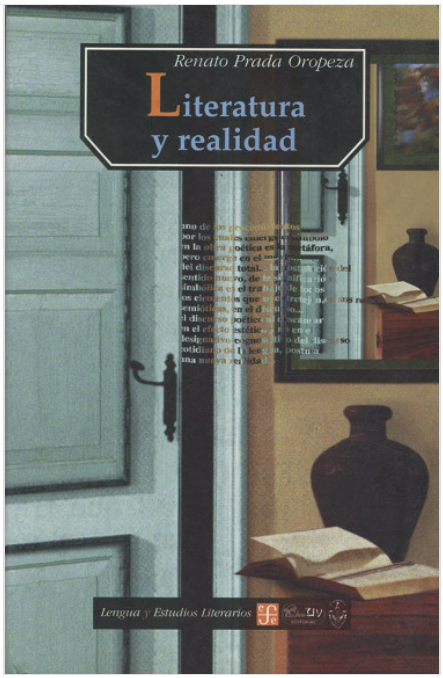
Literatura y realidad

Autor

Renato Prada Oropeza

Sinopsis

Con una perspectiva enfocada en la teoría semiótica, pero dialogando al mismo tiempo con el análisis marxista, la ontología y las aportaciones de los más varios pensadores y críticos —de Lucien Goldman a Louis Hjelmslev— Prada Oropeza propone de manera original una teoría estética que contempla los actuales retos que enfrenta la interpretación de los discursos.



RP

Sobre el autor

Renato Prada Oropeza

Impreso

Año de publicación: 1999

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 576 Páginas

ISBN13: 9789681659585

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Literatura; Estudios literarios; Realidad en la literatura; Historia y crítica; Teoría literaria; Renato prada oropeza; ; Fuera de colección

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen