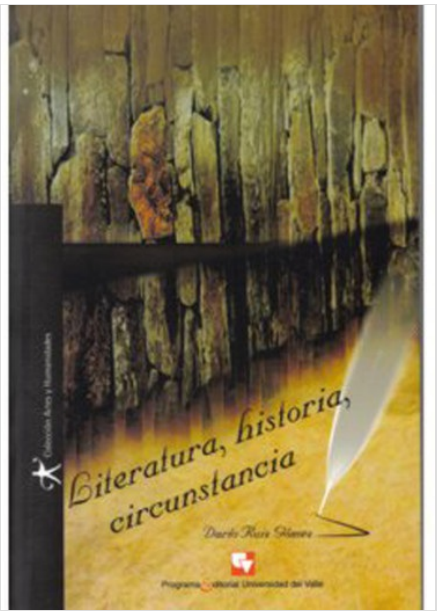
Literatura, historia, circunstancia



Autor

Darío Ruiz Gómez

Sinopsis

Se recogen en este libro conferencias, artículos, reseñas, escritas a lo largo de más de treinta años bajo un objetivo muy claro: enfrentar la tentación del conformismo y la inercia ética, verificar la escena contemporánea, revisar el legado de la modernidad y rescatar el significado de la literatura en momentos en que el atenta contra esta noción. Historia como definición de una temporalidad en medio del conflicto, instante como certificación de un presente vivo y relación necesaria como lo universal. La tarea de rescate de algunos nombres y obras obedece a este rigor para situar la obra literaria en su contexto verdadero. La presencia de un gran estilo en el autor recuerda finalmente lo dicho por Baudelaire que la verdadera crítica es un género literario. marketing atenta contra esta noción. Historia como definición de una temporalidad en medio del conflicto, instante como certificación de un presente vivo y relación necesaria como lo universal. La tarea de rescate de algunos nombres y obras obedece a este rigor para situar la obra literaria en su contexto verdadero. La presencia de un gran estilo en el autor recuerda finalmente lo dicho por Baudelaire que la verdadera crítica es un género literario.

Impreso

Año de publicación: 2007

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21.5 x 14.5 x 0.9 cm

Número absoluto de páginas: 258 Páginas

ISBN13: 9789586706018

$36.000 COP

DR

Sobre el autor

Darío Ruiz Gómez

Nació en Medellín el 14 de Diciembre de 1936.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Cursó estudios de urbanismo y estética en España donde se gradúo en Periodismo en 1962. Desde el año 1961 inició su tarea de crítico de arte y literatura. Profesor hasta su jubilación en la facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional, sede Medellín, en la cátedra de historia de la arquitectura y el urbanismo. Colaborador permanente de los más importantes medios de comunicación.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 258 Páginas

ISBN13: 9789587657395



Palabras clave

Literatura - historia y crítica; Literatura latinoamericana - historia y crítica; Literatura colombiana - historia y crítica; Crítica literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen