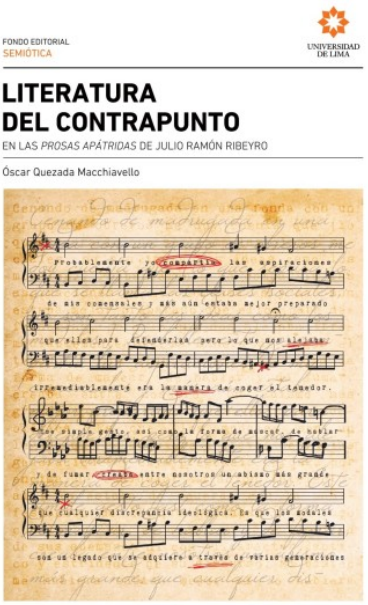UNIVERSIDAD DE LIMA

Literatura del contrapunto

En las Prosas Apátridas de Julio Ramón Ribeyro

Autor

Óscar Quezada Macchiavello



Sinopsis

En este libro, Óscar Quezada, “tocando el instrumento” de los modelos teóricos, interpreta las Prosas apátridas de Julio Ramón Ribeyro, tal como lo haría un “músico ejecutante” que conectase las trazas o pistas dejadas por un “músico compositor” en una partitura literaria y, por qué no, filosófica. Encuentra así, en esta escritura libre que desplaza lúdicamente los límites de los géneros convencionales, un renovado sonido/sentido. Lejos de los diagnósticos psicobiográficos o sociodramáticos, este estudio de inspiración semiótica presta atención a una música enunciativa interior que brota de la propia narración; desgrana ese contrapunto entre las tónicas de insignificancia y de sinsentido, que deja, “en medio”, sus correlatos átonos: la conquista y el cuidado del sentido, siempre precario, frágil, vulnerable. Quezada confiesa haber transitado muchas veces, no sin pasión ni desorden, por la lectura de conjunto de las Prosas apátridas. Ahora afina el oído, selecciona algunas de ellas y las reordena en un corpus de acuerdo con las dimensiones de lo cotidiano. Luego procede a situarse dentro de las paradojas de estos breves relatos, a poner en evidencia sus motivos contrapuestos, a descifrar sus sutiles armonías y sus referidos contrapuntos, sus urdimbres y tramas, inmanentes todas a la praxis enunciativa.

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24,5 x 16,5 x 1,8 cm

Número de páginas del contenido principal: 316 Páginas

ISBN13: 978

$15 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

No renuncia, pues, a dejarse encantar y captar por esta literatura existencial, a vivirla y revivirla, dejándose llevar por sus tendencias, tensiones, dinámicas, ritmos e imágenes “en movimiento”, de momento a momento. Por todo lo dicho, este estilo de exégesis semiótica se acerca más al ensayo filosófico que a la explicación de pretensión científica positiva.



Sobre el autor

Óscar Quezada Macchiavello

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 1820848 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 316 Páginas

Número de páginas con contenido: 316 Páginas

ISBN13: 9789972456220

$33 BRL

IBD

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24.5 cm

Total de páginas numeradas: 316 Páginas

ISBN13: 9789972456121

$42.050 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen