Libros a escena

Textos de presentación a obras de géneros diversos

Autor

Ada Aurora Sánchez Peña

Sinopsis

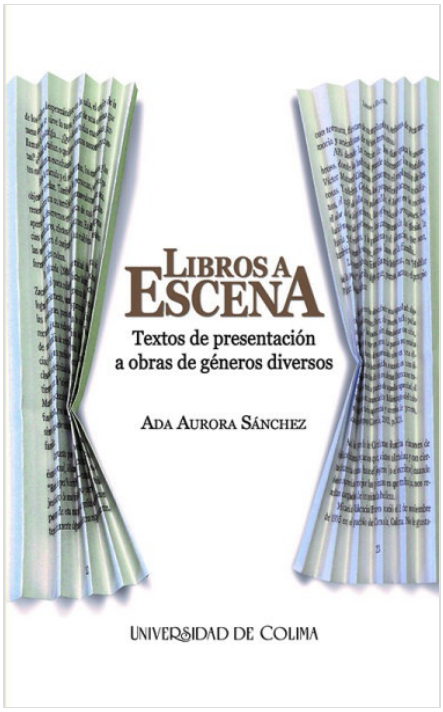
Libros a escena constituye la recopilación de una serie de comentarios críticos escritos para las presentaciones de diversos libros referidos a poesía, narrativa y ensayo, entre enero de 2004 y enero de 2018. Con excepción de la revista Borrón y cuenta nueva, de la que también se incluyen acercamientos críticos, el resto de los materiales documentados son libros.La recopilación de los comentarios-reseñas obedece a la necesidad de hacer visible la presencia de textos importantes que conviene releer, estudiar, así como de mostrar una parte del panorama cultural del centro-occidente de México, por lo que se refiere a los últimos catorce años.



Sobre el autor

Ada Aurora Sánchez Peña

Ada Aurora Sánchez [Peña] es una escritora, investigadora y académica mexicana.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 1.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 244 Páginas

ISBN13: 9786078549184

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctora en Letras Modernas por la Universidad Iberoamericana uia. Egresada del Diplomado en Creación Literaria de la Escuela de Escritores de la Sociedad General de Escritores de México sogem. Realizó estudios de música en el Instituto Universitario de Bellas Artes iuba de la Universidad de Colima udec y en el Conservatorio de Música de la Universidad Veracruzana uv. Candidata al Sistema Nacional de Investigadores sni, se interesa en la promoción, rescate y difusión de escritores y humanistas del estado de Colima. Sus líneas de investigación son la literatura mexicana contemporánea y la literatura regional de la primera mitad del siglo xx. Ha publicado diversas ponencias para congresos nacionales e internacionales. Es profesora-investigadora en la Facultad de Letras y Comunicación de la Universidad de Colima udec, donde es coordinadora de la Licenciatura en Letras Hispanoamericanas y Comunicación.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.55 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 247 Páginas

ISBN13: 9786078549191



Palabras clave

Poesía; Narrativa; Comentarios críticos; Ensayo; Reseñas; Panorama cultural; Centro-occidente de méxico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen