Libro de la enfermedad

Autor

Mateo Díaz Choza

Sinopsis

En la poética de Mateo Díaz, a decir de Mario Pera, se «vislumbra una preocupación por lograr el uso de las expresiones precisas, por intentar dejar atrás las grandilocuencias y ocuparse en la elaboración de imágenes potentes que revisten temas diversos como la muerte, la religión, o la recurrente reflexión sobre personajes históricos bíblicos o paganos, usando generalmente un tono que, por momentos, se alza como un réquiem o un lied». Por su parte, el jurado integrado por Rodolfo Hinostroza, Marco Martos, Ricardo González Vigil, Vladimir Herrera y el uruguayo Roberto Echavarrenr, sostuvo que Libro de la enfermedad posee una «unidad global (...), que crea un tono sostenido a través de un lenguaje con mucha carga sensorial, riqueza verbal, dominio del verso y de la prosa, ritmo y sentido que se complementan».

MD

Sobre el autor

Mateo Díaz Choza



Impreso

Año de publicación: 2015

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20.5 x 13.5 x 0.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 65 Páginas

ISBN13: 9786[illegible]

$32 PEN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Poesía peruana contemporánea; Poesía culterana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen