Letras Y Encajes

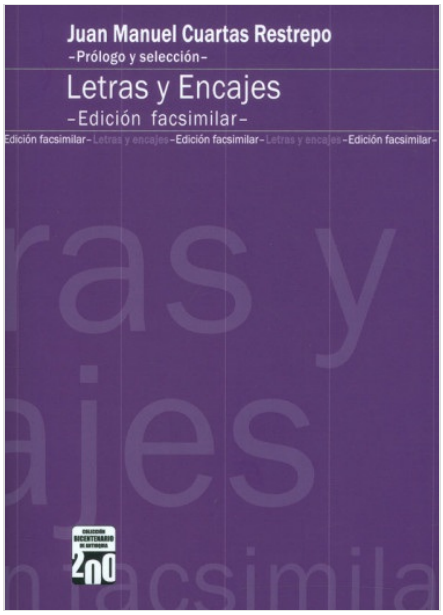
Edición Facsimilar

Autor

Varios autores

Sinopsis

El presente volumen hace remembranza de la ruta recorrida por la revista mensual e ilustrada Letras y Encajes a lo largo de sus trescientas noventa y cuatro ediciones, desde agosto de 1926 hasta diciembre de 1959. Desde el primer momento la consigna de la revista fue: "Revista femenina al servicio de la cultura" yel propósito estuvo claro: hacer exposición de argumentos, recreaciones literarias e imágenes sobre distintas facetas del ser de la mujer, entrando en sintonía con otras gestas editoriales colombianas de periódicos y revistas de las décadas anteriores a los años veinte, en las que se tuvo como parámetro lo femenino (o como se le llamaba con insistencia en esos tiempos: "el bello sexo"). Son muchos los asuntos de la cultura intelectual, la conciencia de época y la vida cotidiana de las décadas de 1920 a 1960 que han quedado reflejados en las páginas de Letras y Encajes. El estudio realizado ha tenido como propósito un rescate editorial de la revista que permita entregar a los lectores una muestra significativa reproducida de manera facsimilar. Los números elegidos corresponden al primer año de publicación; en ellos se podrán apreciar páginas editoriales sobre diferentes temáticas, así como algunos cambios de diseño y pautas publicitarias de interés sociológico y cultural. Juan Manuel Cuartas Restrepo



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 200 Páginas

ISBN13: 9789587204179

$45.000 COP

VA

Sobre el autor

Varios autores

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen