Le Corbusier y Gottfried Semper

En el espíritu de una época maquinista

Autor
José Miguel Mantilla Salgado



Sinopsis

Gottfried Semper (1803-1879) y Le Corbusier (1887-1965) fueron dos arquitectos que optaron por descubrir los fundamentos de la arquitectura por sus propios medios, renunciando a las oportunidades de la formación académica. Gracias a la publicación y a la puesta en práctica de sus descubrimientos, en poco tiempo se convirtieron en dos de los pensadores más influyentes de la cultura arquitectónica de los últimos siglos.El presente estudio analiza el pensamiento y la obra de Le Corbusier a la luz de las teorías de Semper; sin embargo, también puede leerse como un examen de las teorías de Semper a través de la obra de Le Corbusier. El propósito es indagar, más allá de sus diferencias, para conocer en qué aspectos coincidieron en materia de teorización arquitectónica.Nos motiva la posibilidad de encontrar indicios del carácter genuino de la arquitectura en el campo, aún poco explorado, que vincula a estos dos destacados personajes. En el Capítulo 1 se analizan los encuentros de Le Corbusier, durante sus años de formación, con los remanentes del legado teórico de Semper. En el Capítulo 2 se exploran las coincidencias significativas entre los postulados de ambos arquitectos en torno al concepto de estilo.

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 332 Páginas

ISBN13: 9786285030383

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Finalmente, en el Capítulo 3 se examinan aspectos específicos de la obra de Le Corbusier a la luz de las teorías de Semper. Así, el primer capítulo adopta un enfoque histórico; el segundo, un enfoque basado en la teoría del arte y la arquitectura; y el tercero, un enfoque centrado en la crítica del proyecto arquitectónico.



Sobre el autor

José Miguel Mantilla Salgado



Palabras clave

Le corbusier; Gottfried semper; Arquitectura; Teoría de la arquitectura; Historia de la arquitectura; Diseño arquitectónico; Arquitectura moderna; Arquitectura clásica; Arquitectura del siglo xix; Arquitectura del siglo xx

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen