Las últimas alúas de la noche

Autor

Carlos Andrés Ortega García

Sinopsis

Este libro pretende enseñar las dinámicas que frente a la memoria urbana motivaron la construcción de una historia ilustrada. El contenido es una metodología de trabajo que se dispuso observar y anal izar tres entornos específicos de la ciudad de Cali. Se tejieron con cuidado los diálogos con las imágenes partiendo de la exploración etnográfica. De igual manera, fueron identificados personajes, vestuario, escenarios e historias particulares que le dieron forma a la investigación. El proyecto identificó una situación problemática que giró entorno al interés existente hoy por estructurar manifestaciones de identidad en grupos sociales en un mundo cada día más global izado, en donde el sincretismo comunicativo ahoga cualquier idea de contemplar una manifestación cultural autónoma o limpia de experiencias externas.

CO

Sobre el autor

Carlos Andrés Ortega García



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 23 x 0.5 cm

Número absoluto de páginas: 88 Páginas

ISBN13: 9789587652796

$58.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2016

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 88 Páginas

ISBN13: 9789587652802

$41.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Novela gráfica colombiana;
Hormigas - novela gráfica

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen