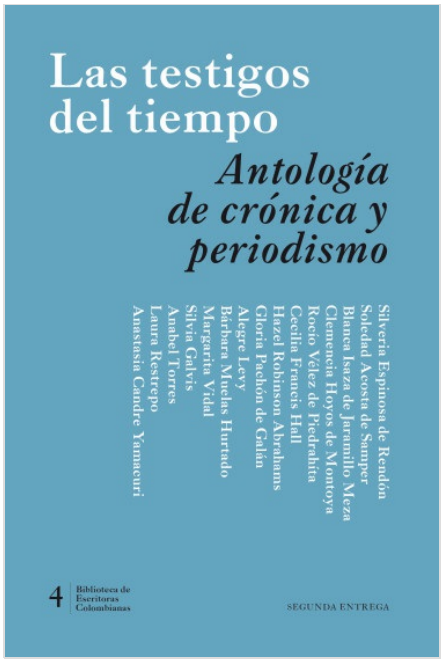
Las testigos del tiempo

Antología de crónica y periodismo

Autor
Varias autoras

Sinopsis

Esta antología nos lleva del sentimiento religioso de las damas bogotanas de antaño a la cruda realidad de las empleadas domésticas; nos pasea por los salones de París tras la Revolución Francesa y nos sumerge en la odisea terrible de las mujeres migrantes del cuerno africano; nos enseña sobre la música caribeña, la fundación de una iglesia, las tergiversaciones que los blancos han hecho sobre los indígenas y la preparación de los alimentos amazónicos; nos hace reír con la Vuelta a Colombia para los no iniciados y con las extravagancias de un improbable, pero cierto, congreso de brujería al que asistió Clarice Lispector; nos devela el rostro de una madre marcada por la violencia y los secretos de un hombre bueno convertido en monstruo; y nos sirve de guía para entender cómo se hacen una pianista, una cineasta y una feminista. Son tres siglos de historia narrados por quince voces tan distintas como singulares.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 21 x 14 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 231 Páginas

ISBN13: 9786289703245

$45.000 COP

VA

Sobre el autor

Varias autoras

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Biblioteca de escritoras colombianas; Crónica y periodismo de mujeres en colombia; Las testigos del tiempo; Silveria espinosa de rendón; Soledad acosta de samper; Blanca izasa de jaramillo meza; Clemencia hoyos de montoya; Rocío vélez de piedrahíta; Cecilia francis hall; Hazel robinson abrahams; Gloria pachón de galán; Alegre levy; Bárbara muelas hurtado; Margarita vidal; Silvia galvis; Anabel torres; Laura restrepo; Anastasia candre yamacuri

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen