Las ruinas de la caza

Autor

Alfredo Lèal

Sinopsis

Por medio de un tratamiento que oscila entre la novela negra y el texto posmoderno, Las ruinas de la caza desarrolla la historia del feminicidio de una preparatoriana. La investigación la lleva a cabo una mujer norteamericana radicada en México, profesora de literatura, desempleada, especialista en Sylvia Plath. Los dos posibles culpables son el profesor de filosofía de la joven, por un lado, y, por el otro, su psiquiatra. Los personajes centrales, femeninos ambos, son un espejo la una de la otra. Todo lo que puede servir para resolver el crimen pasa por el lenguaje, ahí donde quedan los restos, las ruinas de lo que, queramos o no, somos.

AL

Sobre el autor

Alfredo Lèal



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Digest format paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13.9 x 0.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 128 Páginas

ISBN13: 9786073041836

$170 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.432 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 128 Páginas

ISBN13: 9786073046091

$80 MXN



Palabras clave

Feminicidio; Narrativa; México; Historia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen