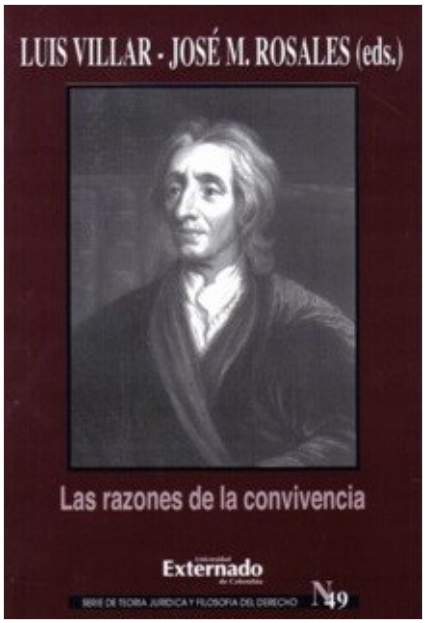
Las razones de la convivencia

Autor

Varios autores

Sinopsis

A través de sus diferentes análisis, el libro perfila un diagnóstico mesuradamente crítico y alentador: la diversidad cultural constituye la gran esperanza para la renovación del pluralismo de nuestras sociedades, en las que han ido tomando forma una serie creciente de esquemas de convivencia multicultural. Todo ello con diferentes resultados, que invitan a guardar un prudente juicio sobre su aplicabilidad universal, pues cierto es que el diseño y la puesta en práctica presentan retos de naturaleza constitucional y política que exigen respuestas alternativas a las tradicionalmente adoptadas.Pero no cabe hablar sólo de la esperanza que abre. Sino también de la responsabilidad cívica que plantea su presencia. Ciertamente, el pluralismo de formas de vida, de orientaciones políticas y de tradiciones culturales provee los miembros con que se tejen la convivencia y la gobernación de las democracias, un arte difícil que se torna imposible si el equilibrio se rompe. Sin duda, ese equilibrio entre pluralismo y cohesión cívica señala el punto decisivo del experimento multicultural, sobre el que conviene recordar la enseñanza histórica, ya argumentada por MILL, de la inviabilidad el orden democrático en situaciones de diversidad extrema.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2007

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 11.5 x 16.5 cm

Número absoluto de páginas: 237 Páginas

ISBN13: 9789587102635

$38.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Pero no cabe hablar sólo de la esperanza que abre. Sino también de la responsabilidad cívica que plantea su presencia. Ciertamente, el pluralismo de formas de vida, de orientaciones políticas y de tradiciones culturales provee los miembros con que se tejen la convivencia y la gobernación de las democracias, un arte difícil que se torna imposible si el equilibrio se rompe. Sin duda, ese equilibrio entre pluralismo y cohesión cívica señala el punto decisivo del experimento multicultural, sobre el que conviene recordar la enseñanza histórica, ya argumentada por MILL, de la inviabilidad el orden democrático en situaciones de diversidad extrema.

VA

Sobre el autor

Varios autores

ÁLVARO CHAOS CADOR es biólogo y programador de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

IBD

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 16.5 x 11 cm

Número de páginas del contenido principal: 238 Páginas

ISBN13: 9789587102635



Palabras clave

Convivencia; Diversidad cultural; Pluralismo; Renovación; Crítica; Esperanza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es Doctor en Ciencias por el Instituto de Ecología y tiene un postdoctorado del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) cursado en la misma institución. Es escritor y posee estudios en Letras Hispánicas y Filosofía. Su libro ¡Hay un dinosaurio en mi sopa! Obtuvo el Premio Internacional de Divulgación de la Ciencia Ruy Pérez Tamayo, organizado por el Fondo de Cultura Económica (FCE); también es autor de Cazadores de monstruos, que le mereció el Cuarto Premio Nacional de Divulgación de las Ciencias y Tecnología Juan Oyarzabal, organizado por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). Es autor de varios artículos y capítulos de libros en revistas internacionales y programas computacionales. Es profesor definitivo de la materia de Evolución en la UNAM.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen