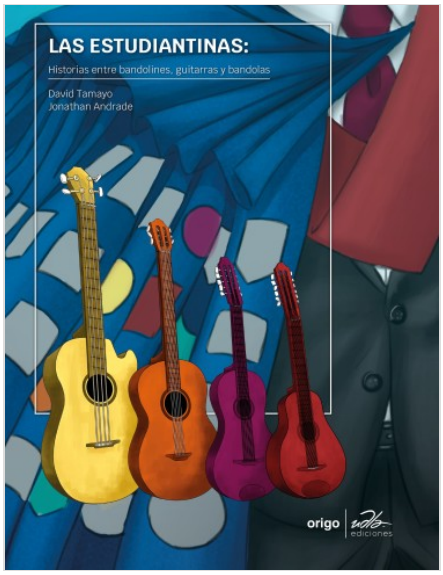
Las estudiantinas

Historias entre bandolines, guitarras y bandolas

Autores
Jonathan Andrade, David Tamayo

Sinopsis

Las estudiantinas son conjuntos musicales tradicionales que encarnan el alma vibrante del Ecuador. En esta obra, descubrirás la historia y esencia de estas agrupaciones únicas, cuyas melodías han deleitado a generaciones enteras con su pasión y encanto. A través de una cuidadosa investigación, y un enfoque pedagógico, este libro se convierte en una valiosa herramienta para los amantes y estudiosos de la música. Cada instrumento que conforma la estudiantina quiteña, desde la guitarra hasta el bandolín y la bandola, es explorado con minuciosidad, y también va acompañado de ejercicios aplicados que permitirán a músicos de todos los niveles comprender y apreciar la riqueza sonora de este ensamble, y de los géneros musicales tradicionales ecuatorianos. En un mundo donde las tradiciones musicales corren el riesgo de desvanecerse, la preservación de las estudiantinas cobra una relevancia inestimable. Esta publicación se alza como un tributo a nuestra herencia musical, y nos recuerda la importancia de valorar y difundir nuestras raíces culturales.



Impreso

Año de publicación: 2023
Presentación: A4 (Libro)
Tamaño: 31 x 24.5 cm
Número absoluto de páginas: 124 Páginas
ISBN13: 9789942779748

E-Book

Año de publicación: 2023
Presentación: PDF (Digital: descarga y online)
Número absoluto de páginas: 126 Páginas
ISBN13: 9789942779878

$39.000 COP

JA

Sobre el autor

Jonathan Andrade

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



David Tamayo

Músico, guitarrista de formación popular y académica. Licenciado en Música y magíster en Innovación en la Educación. Su formación musical en el entorno académico estuvo ligada a la música contemporánea; sin embargo, a partir de 2016 empieza sus estudios sobre música popular. Así, gracias al maestro Julio Andrade, aprende la ejecución de la guitarra ecuatoriana, específicamente hacia el toque de la denominada escuela de la guitarra quiteña. Como guitarrista de música ecuatoriana ha realizado varios conciertos, talleres y conferencias en torno a este tema y a la música de tradición oral.

Palabras clave

Las estudiantinas; Estudiantinas ecuador; Estudio estudiantinas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen