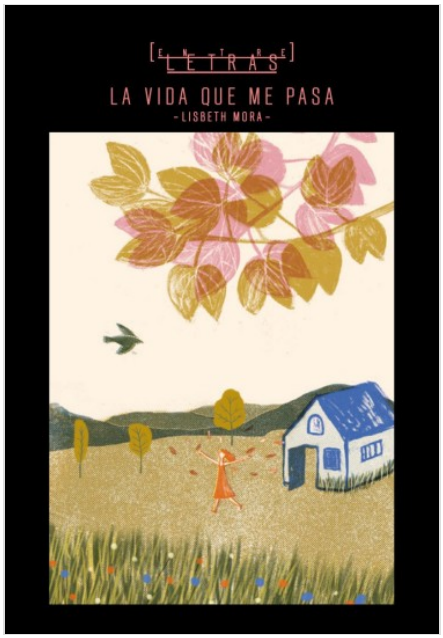
La vida que me pasa

Autores

Lisbeth Mora, Verónica Cardona López, Miller Alejandro Gallego Cataño

Sinopsis

Los poemas de Lisbeth Mora se mecen entre el repaso del deseo, la hesitación de la escritura y la lucidez que comprende los ciclos naturales. La voz poética se abre al erotismo como estrategia de conocimiento y, a través de la ternura, convoca a los amantes. Espoleados por la inquietud, estos poemas están imbuidos de un afán vital que revuelca e indaga en las variadas formas en que se materializa la vida: un llamado a la embriaguez, un cuerpo sobre una tina, una marcha fúnebre de hormigas o un gusano en la guayaba. Leer este primer poemario de Lisbeth Mora implica disponer el cuerpo y el espíritu para caminar sobre brasas ardientes, con todo lo de dolor, placer y disgusto que contiene cualquier existencia.Tienes en tus manos, amigo lector, un nuevo libro, con un montón de temas viejos. Porque la poesía se hizo para eso: para reescribir y releer en el tiempo lo que parece envejecerse, pero se mantiene igual con el paso de los años. Tantos humanos hay en el mundo, tantas formas de vivir la vida. No amamos de la misma forma, no lloramos de la misma forma, no tenemos sexo del mismo modo, y así, sucesivamente, podremos entender por qué volver a escribir algo nuevo sobre temas viejos.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 88 Páginas

ISBN13: 9789587395297

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Juguemos con las preguntas sobre la poesía, el amor, el cuerpo, los sentimientos, el sexo, la tierra, el agua, el aire y el fuego, y la vida misma. El libro propone respuestas que alientan la mente para seguir buscando preguntas viejas para respuestas nuevas. Es un trabajo honesto y dedicado a la potencia de las palabras construyendo cuerpos.Lisbeth Mora, quien ha dedicado gran parte de su vida a la enseñanza y se ha nutrido de libros, talleres y la vida que le ha pasado, presenta con este poemario su obra inaugural. El libro callejea por emociones, relaciones, naturaleza, encuentros, deseos y memorias profundas, acompañado de ilustraciones que complementan el sentido poético.

LM

Sobre el autor

Lisbeth Mora

VC

Verónica Cardona López

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.9 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 88 Páginas

ISBN13: 9789587395303



Palabras clave

Poesía; Erotismo; Deseo; Escritura; Ciclos naturales; Ternura; Vida; Cuerpo; Existencia; Poemario

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Miller Alejandro Gallego Cataño

Director Editorial Universidad El BosqueProfesional en Diseño, especialista en Pedagogía del Diseño y magíster en Diseño-Investigación de la Universidad Nacional de Colombia. Se ha desempeñado en diversos ámbitos del sector de la edición académica como editor, director de arte y coordinador editorial. Tiene amplia experiencia en edición y producción de textos académicos y científicos, en la formulación de políticas y planes editoriales, y en la circulación de contenidos en el mundo de la cultura escrita.Actualmente es director de la Editorial Universidad El Bosque y asesor de proyectos en el sector editorial. Su experiencia investigativa gira en torno a la producción cultural y a la promoción de la diversidad de expresiones creativas y culturales.editorial@unbosque.edu.co

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen