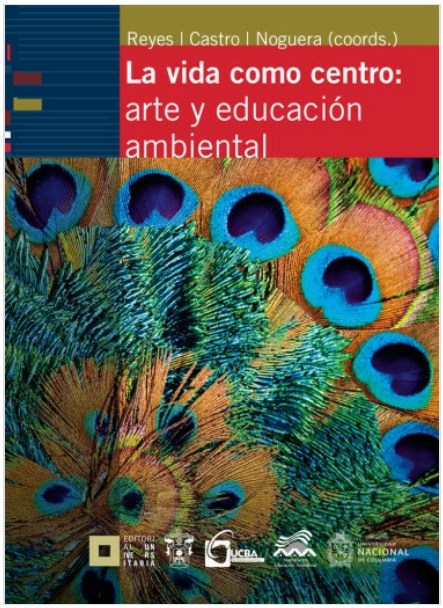
La vida como centro: arte y educación ambiental



Autores

Francisco Javier Reyes Ruiz, Elba Aurora Castro Rosales, Ana Patricia Noguera de Echeverri, Francisco Javier Reyes Ruiz, Víctor Manuel Toledo Manzur, Carmen Villoro Ruiz, Ana Patricia Noguera de Echeverri, Raúl Bañuelos Salcedo, Jaime Alberto Pineda Muñoz, Francisco Joaquín Esteva Peralta, Jorge Antonio Orendáin Caldera, Alberto Gómez Barbosa, Oswaldo Escobar Uribe, Armando Meixueiro Hernández, Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán, Sergio Manuel Echeverri Noguera, Gabriel Cruz Morales, Diego Echeverri Rengifo, Elba Aurora Castro Rosales, Diana Marcela Gómez Sánchez, José Antonio Caride Gómez, Héctor Manuel Pose Porto

Sinopsis

En un mundo que insiste en abolir al ser humano y sustituirlo por la máquina, surge la tarea de promover la educación ambiental como una alternativa para los tiempos de crisis. Este libro ofrece posibilidades y claves que surgen del engranaje entre el arte y la educación ambiental, pues ésta no sólo se instruye en los panoramas de la investigación científica. Por lo tanto, estas páginas se vuelcan a explorar los posibles roles y contribuciones de la literatura, la música y la fotografía hacia una conciencia socioambiental.

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.8 x 16.5 x 2.1 cm

Número de páginas del contenido principal: 256 Páginas

ISBN13: 9786077427445

$300 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Francisco Javier Reyes Ruiz

Doctor en Ciencias Sociales.

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 6 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 230 Páginas

ISBN13: 9786077427452

$225 MXN

IBD

Año de publicación: 2017

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.8 x 16.8 x 138.7 cm

Total de páginas numeradas: 256 Páginas

ISBN13: 9786077427445

$29.350 CLP

Palabras clave

Conservación del medioambiente; Arte; Naturaleza

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesor-investigador de la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara. Integrante del Centro de Estudios Sociales y Ecológicos A.C., del Sistema Nacional de Investigadores, de la Academia Nacional de Educación Ambiental y del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Ha coordinado documentos estratégicos y de política pública para el desarrollo de la educación ambiental a nivel nacional y estatal. Autor y coordinador de libros, materiales educativos, artículos y capítulos relacionados con el desarrollo regional y la educación ambiental.



Elba Aurora Castro Rosales

Elba Castro. Comunicóloga y educadora ambiental. Doctora en Ciencias Sociales en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Coordinadora y profesora-investigadora de la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara. Con experiencia en la producción y conducción de programas de radio y en la elaboración de materiales didácticos. Ha publicado libros, capítulos y artículos científicos y de divulgación sobre educación y comunicación ambiental, valoración de la biodiversidad a través de la cultura alimentaria, relación sociedad-naturaleza y consumo responsable. Ha participado como facilitadora en diplomados organizados en varias universidades del país. Actualmente desarrolla la línea de investigación “Expresiones de la naturaleza en la poesía contemporánea del occidente de México“. Es vicepresidenta de la Academia Nacional de Educación Ambiental.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AD

Ana Patricia Noguera de Echeverri

Doctora en Filosofía. Profesora titular y emérita de la Universidad Nacional, sede Manizales; coordinadora del Grupo de Investigación en Pensamiento Ambiental desde 1993. Cofundadora con Augusto Ángel Maya del Seminario Permanente de Pensamiento Ambiental, en 1993, y coordinadora de éste hasta el año 2005. Ha publicado numerosos libros y artículos sobre pensamiento ambiental tanto en Colombia como en otros países.



Francisco Javier Reyes Ruiz

Doctor en Ciencias Sociales. Profesor-investigador de la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara. Integrante del Centro de Estudios Sociales y Ecológicos A.C., del Sistema Nacional de Investigadores, de la Academia Nacional de Educación Ambiental y del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Ha coordinado documentos estratégicos y de política pública para el desarrollo de la educación ambiental a nivel nacional y estatal. Autor y coordinador de libros, materiales educativos, artículos y capítulos relacionados con el desarrollo regional y la educación ambiental.

VT

Víctor Manuel Toledo Manzur

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carmen Villoro Ruiz

Escritora. Fue becaria del Sistema Nacional de Creadores del FONCA. Recibió el Premio Jalisco en Letras en 2016, el Premio Internacional Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y las Humanidades en 2018. Dirige la Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz de la Universidad de Guadalajara. La antología Espiga antes del viento reúne poemas de su trayectoria.

AD

Ana Patricia Noguera de Echeverri

Doctora en Filosofía. Profesora titular y emérita de la Universidad Nacional, sede Manizales; coordinadora del Grupo de Investigación en Pensamiento Ambiental desde 1993. Cofundadora con Augusto Ángel Maya del Seminario Permanente de Pensamiento Ambiental, en 1993, y coordinadora de éste hasta el año 2005. Ha publicado numerosos libros y artículos sobre pensamiento ambiental tanto en Colombia como en otros países.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RB

Raúl Bañuelos Salcedo

Poeta. Aparece en la Enciclopedia de México y en el Diccionario de Escritores Mexicanos. Se ha leído obra suya en Francia, Cuba, España, Estados Unidos, Colombia y Perú. También, en el Palacio de Bellas Artes, Chapala, Ajijic y en muchos centros educativos. Como autor y coautor ha publicado 67 libros, en la Universidad de Guadalajara, la Universidad Nacional Autónoma de México, Conaculta, Arlequín, La Zonámbula, Cuaderno Breve, Tinta, Victoria y Alianza Editorial. Se le ha otorgado el Premio Juan de Mairena y el Premio Jalisco. La Universidad de Guadalajara ha sido esencial en su vida.

JP

Jaime Alberto Pineda Muñoz

Filósofo. Profesor de la Universidad de Caldas y de la Universidad Nacional, sede Manizales. Coordinador de la red temática de Filosofía y Medio Ambiente del Grupo de Investigación en Pensamiento Ambiental, y coordinador del Seminario Permanente de Pensamiento Ambiental desde 2005.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Francisco Joaquín Esteva Peralta

Investigador y académico. Egresado de la licenciatura en Psicología de la UNAM. Miembro del Centro de Estudios Sociales y Ecológicos (CESE). Ha desempeñado su labor en la enseñanza y asesoría en desarrollo socioambiental y acción ciudadana, desde donde ha trabajado con centros universitarios, organismos gubernamentales nacionales e internacionales y organismos ciudadanos. Ha escrito más de 80 publicaciones sobre la educación, el desarrollo, la investigación, el ambiente y temas afines.



Jorge Antonio Orendáin Caldera

Poeta. Nace en Guadalajara, Jalisco, el 31 de marzo de 1967. Estudió la maestría de Literaturas del Siglo XX en la Universidad de Guadalajara, y la licenciatura de Ciencias de la Comunicación en el ITESO. Actualmente trabaja en la Editorial Universitaria de la Universidad de Guadalajara, dirige la editorial independiente La Zonámbula y coordina el taller de poesía de la SOGEM. Formó parte del consejo editorial de las revistas Reverso y Caminos de Jalisco y fue consejero del diario Milenio. Diario de Jalisco en el área de cultura. Además fue consejero en el área de letras del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Jalisco. Ha publicado los siguientes libros de poemas: Animalías, Colección Orígenes, Secretaría de Cultura, 1994. Telescopios de papel, Fondo Editorial Tierra Adentro, 1996. Por demás la lluvia, ediciones Arlequín, 1996. Ciudad a cuatro ríos, Universidad de Guadalajara, 1999. Patio exterior, El Cálamo / Universidad de Guadalajara, 2008. Si la pausa, La Zonámbula, 2008. También sus poemas forman parte de varias antologías locales, nacionales e internacionales.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AG

Alberto Gómez Barbosa

Fotógrafo y comunicador. Se han presentado más de medio centenar de exposiciones de su obra en México, Costa Rica, Nueva York, La Habana, Kioto, entro otros. Ha ilustrado más de treinta libros. Ha sido miembro honorario de la Academia Mexicana de Arquitectura, miembro del Consejo de Cultura del Ayuntamiento de Guadalajara y miembro de número de la Benémerita Sociedad de Geografía y Estadística del estado de Jalisco. Ha recibido múltiples premios por su trabajo como fotógrafo. La Biblioteca Pública del Estado de Jalisco resguarda el Fondo Alberto Gómez Barbosa (Fototeca Jalisco) que consta de alrededor de cien mil negativos de su autoría.

OE

Oswaldo Escobar Uribe

Candidato a doctor en educación, maestro en educación ambiental y licenciado en educación media superior. Docente en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 095 tanto en el nivel de licenciatura como en la Maestría en Educación Ambiental. Entre sus líneas de trabajo están: la enseñanza del inglés vinculada con la educación ambiental, cine y educación ambiental, y las prácticas de egresados y significados de la formación en los posgrados de EA. Es subdirector de Educación Media Básica. Entre otras publicaciones, participó en el libro Cine y educación ambiental (2015).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Armando Meixueiro Hernández

Docente en la Universidad Pedagógica Nacional, en la Universidad Anáhuac y en la Universidad de Guadalajara. Educador ambiental e investigador especializado en el arte cinematográfico. Conferenciante en múltiples eventos y colaborador de libros y publicaciones periódicas ligadas a los temas de la literatura y el medio ambiente, como Educación 2001, Entre maestros, Decisio, Pálido punto de luz y Caminos Abiertos. Coconductor del programa de televisión DocumentArte. Fundador y codirector de la Revista electrónica educativa Pálido punto de luz. Ha publicado diversos artículos de educación en libros y revistas. Es autor de libros y artículos académicos y de cuentos compilados. Sus líneas de trabajo son: literatura, educación ambiental, arte y cine.

RR

Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán

Doctor en administración pública, maestro en ciencias ambientales y licenciado en sociología. Coordinador de la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad Pedagógica Nacional 095. Es autor de doce libros, de capítulos de libros y artículos científicos y de divulgación sobre educación, medio ambiente y educación ambiental. Conduce el programa televisivo semanal DocumentArte y codirige el sitio Pálido punto de luz. Profesor investigador de la Universidad Anáhuac y de la UPN 095 y docente en la Universidad de Guadalajara. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel I.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sergio Manuel Echeverri Noguera

Diseñador visual, con estudios de maestría en estética y creación y doctorado en ingeniería multimedia. Ha sido profesor de cátedra de las universidades Cooperativa de Colombia, Panamericana, Escuela de Administración y Mercadotecnia, Autónoma de Manizales; investigador del Grupo de Pensamiento Ambiental de la Universidad Nacional Sede Manizales desde el año 2010, ha sido conferencista invitado al Curso de Contexto en Pensamiento Ambiental, al Curso de Expresiones Artísticas y al Curso de Estéticas y Culturas de la Universidad Nacional Sede Manizales desde el año 2010. Se dedica al diseño, al estudio de plantas sagradas y a la fotografía ambiental.



Gabriel Cruz Morales

Biólogo de formación, con énfasis en la rama de la herpetología. Ha sido educador ambiental y músico tradicional de son jarocho por más de quince años, en los cuales ha participado como tallerista, ponente y organizador en diferentes eventos en la república mexicana. Ha combinado el conocimiento científico con los saberes tradicionales, buscando crear puentes de diálogo y reflexión que conlleven a un conocimiento compartido.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DE

Diego Echeverri Rengifo

Gestor cultural y magíster en hábitat. Profesor de Cátedra de la Universidad Nacional Sede Palmira. Investigador del Grupo de Pensamiento Ambiental de la Universidad Nacional Sede Manizales desde el año 2007. Ha sido conferencista invitado a los cursos de Contexto en Pensamiento Ambiental, Estéticos y Culturas, Naturalezas y Culturas y Expresiones Artísticas. Ha elaborado varios audiovisuales y documentales cortos.



Elba Aurora Castro Rosales

Elba Castro. Comunicóloga y educadora ambiental. Doctora en Ciencias Sociales en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Coordinadora y profesora-investigadora de la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara. Con experiencia en la producción y conducción de programas de radio y en la elaboración de materiales didácticos. Ha publicado libros, capítulos y artículos científicos y de divulgación sobre educación y comunicación ambiental, valoración de la biodiversidad a través de la cultura alimentaria, relación sociedad-naturaleza y consumo responsable. Ha participado como facilitadora en diplomados organizados en varias universidades del país. Actualmente desarrolla la línea de investigación “Expresiones de la naturaleza en la poesía contemporánea del occidente de México“. Es vicepresidenta de la Academia Nacional de Educación Ambiental.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Diana Marcela Gómez Sánchez

Es gestora cultural y magíster en medio ambiente y desarrollo. Profesora de tiempo completo de la Universidad Católica, investigadora del Grupo de Pensamiento Ambiental de la Universidad Nacional Sede Manizales desde el año 2007. Ha sido conferencista invitada al Curso de Contexto en Pensamiento Ambiental desde el año 2012.



José Antonio Caride Gómez

Doctor en filosofía y ciencias de la educación (pedagogía) por la Universidad de Santiago de Compostela (USC). Catedrático de Pedagogía Social en el Departamento de Pedagogía y Didáctica de la Facultad de Ciencias de la Educación, en la actualidad es el comisionado de la USC para el proyecto Campus da Cidadanía, que integra las áreas de ciencias sociales y jurídicas, artes y humanidades. Dirige el Grupo de Investigación Pedagogía Social y Educación Ambiental (SEPA-Interea) y la Red de Grupos de Investigación en Educación y Formación para la Ciudadanía y la Sociedad del Conocimiento (RINEF-CISOC). Sus líneas de investigación y publicaciones se vinculan a: pedagogía social, desarrollo comunitario e iniciativa cívica, tiempos educativos y sociales, educación social, ciudadanía y derechos humanos, educación ambiental, cultura de la sustentabilidad y desarrollo humano. De 2002 a 2013 presidió la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social (SIPS), de la que es miembro fundador. En 2004 le fue concedida la Orden al Mérito Institucional del World Council For Curriculum and Instruction, a la que se añaden otros reconocimientos académicos y científicos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Héctor Manuel Pose Porto

Es doctor en psicopedagogía. Se desempeña en el departamento de Pedagogía y Didáctica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña. Anteriormente fue técnico municipal de Educación y Cultura. En la actualidad, compagina su actividad docente con la coordinación de la revista Interea Visual y la coordinación de diversos equipos de investigación en torno a la gestión y la animación sociocultural en el marco de las políticas culturales. Líneas de investigación: políticas culturales locales, cultura y ciudad, tiempos escolares y tiempos de ocio, promoción de la participación social municipal.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen