La Ventana Núm. 50

Revista de estudios de género



Autores

Adriana Sáenz Valadez, Ana Lucía Camacho Sánchez, Cecilia Magdalena Malnis, Christian León Mantilla, Francisco Javier Cortázar Rodríguez, Georgina Cárdenas Acosta, Jaqueline Torquato, Juan Guillermo Figueroa Perea, Juana María Lara De La Rosa, Kalline Lira, Laura Evelia Torres Velázquez, Lorena Mora Santoyo, Luis Jaime González Gil, Magda Dimenstein, Margarita Fuentes Velázquez, María Alejandra Salguero Velázquez, María Andrea Voria, María Aparecida de França Gomes, Melina Gaona, Mónica Lorena Murillo Acosta, Nadia Navarro Ceja, Kalline Flávia Silva de Lira, Vanessa Ortiz González, Verceli Melina Flores Fonseca, Victoria Montserrat Rodríguez Huerta

Sinopsis

En este nuevo número de La Ventana se abordan diversos temas, desde la paridad de género en la política en México en 2017 cuando se tuvo el mayor número de mujeres que llegaron a tomar el cargo de presidenta municipal, los procesos por los que han pasado las mujeres indígenas que han llegado a vivir en Bogotá como consecuencia del conflicto armado desde una mirada cuerpos-territorios, la perspectiva de género en instituciones penitenciarias en México desde el análisis de variables como el poder, la performatividad y la masculinidad hegemónica, el marco del feminismo crítico y radical latinoamericano que contribuye al estudio del pensamiento lésbico feminista, y la incorporación de las mujeres en el Arte.

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Número de páginas orientativo de un producto digital: 377 Páginas

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Adriana Sáenz Valadez

Es profesora-investigadora de tiempo completo en la facultad de Filosofía en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH).

Palabras clave

Ciencias sociales; Estudios de género; Construcción social; Construcción cultural; Mujeres; Centro de estudios de género; Identidades de género; Violencia de género; Sociología; Feminismo; Derechos humanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es maestra y doctora en Humanidades por el Tecnológico de Monterrey. Es autora del libro Una mirada a la racionalidad patriarcal en México en los años cincuenta y sesenta del siglo XX. Estudio de Los años falsos de Josefina Vicens (2011) y los libros más recientes que ha coordinado son Reflexiones en torno a la maternidad (2015), Erotismo, cuerpo y prototipos en los textos culturales (2015), Nuevas miradas sobre el género desde los estudios culturales, cuerpos, transformaciones y deseos (2017), Perspectivas teóricas y críticas. El cuerpo visto desde la Filosofía y la Literatura (2020). Es perfil PRODED y está adscrita al Sistema Nacional de Investigadores.



Ana Lucía Camacho Sánchez

Licenciada en Psicología por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Formó parte del Proyecto de Integración Profesional de Centros Penitenciarios. Además, participó como asistente de investigación en el Proyecto Organización Familiar y Desarrollo Infantil, en el ITESO. Actualmente es maestrante en Investigación en Psicología Clínica y de la Salud en la Universidad Autónoma de Barcelona.



Cecilia Magdalena Malnis

Licenciada en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Cuyo, Doctora en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNCUYO. Es becaria de investigación del Consejo Interuniversitario Nacional y becaria doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Christian León Mantilla

Docente, investigador, crítico y gestor cultural. Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y Magíster en Estudios de la Cultura mención Comunicación por la Universidad Andina Simón Bolívar (UASB). Sus líneas de investigación son visualidad, colonialidad y etnicidad; arte contemporáneo y diferencia cultural; medios y cultura popular. Se ha desempeñado como asesor y consultor en materia de políticas e industrias culturales en los campos del audiovisual y del arte. Es Presidente Ejecutivo de la Corporación Wacharnack, institución dedicada a trabajar en descolonización y derechos culturales. Es editor del libro El documental en la era de la complejidad (2014), y autor de los siguientes libros: El cine de la marginalidad: realismo sucio y violencia urbana (2005), Reinventando al otro. El documental indigenista en el Ecuador (2010) y coautor de Ecuador Bajo Tierra. Videografías en circulación paralela (2009). Actualmente se desempeña como docente-investigador en la Universidad Andina Simón Bolívar (UASB) y profesor invitado en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Francisco Javier Cortázar Rodríguez

Licenciado en Sociología y Maestro en Ciencias Sociales por la Universidad de Guadalajara, y Doctor en Ciencias de la Información y de la Comunicación por la Universidad de París 13. Se desempeña como investigador en el Departamento de Estudios en Comunicación Social (DECS), del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) de la Universidad de Guadalajara.Es profesor con Perfil PROMEP y SNI I. Sus líneas de investigación son sobre el Cuerpo, la cultura contemporánea y la comunicación. Su actual proyecto de investigación es sobre las representaciones del cuerpo y el género en películas, series de televisión, cómics y videojuegos. Anteriormente ha trabajado en temas sobre la sociedad de la información; las leyendas urbanas y los rumores, y; sobre la violencia de género en ámbitos universitarios.Algunas de sus publicaciones han sido: “Cuerpos híbridos y posthumanidad”, en Francisco Javier Cortazar Rodríguez y Eduardo Hernández González (Coords.), Nuevas vertientes en teoría social. Problemas y propuestas de análisis (Universidad de Guadalajara, 2018), “Richard Sennet, la ciudad, el trabajo y el individuo”, en Jorge Ramírez Plascencia y Cecilia Morquecho Guitron (Coord.), Repensar a los teóricos de las ciencias sociales III, CUCiénega (Universidad de Guadalajara, 2017); “Imágenes rumorales, memes y selfies; elementos comunes y significados” (Iztapalapa, 2014); “Cuerpos perfectos. Sociología de la construcción corporal en reinas de belleza y físico-culturistas” (Actuel Marx Intervenciones, 2010).Imparte las materias de Teorías sobre la cultura; Socio-Antropología del Cuerpo y Cibercultura, redes sociales y comunicación a nivel licenciatura, maestría y doctorado en la Universidad de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Georgina Cárdenas Acosta

Actualmente investigadora posdoctoral del CIEG-UNAM, doctora en Antropología Social por la ENAH, maestra en Estudios de Género por el COLMEX, licenciada en Sociología por la UAM-A.Representante a partir del 23 de mayo de 2017 del CIEG-UNAM en el Observatorio de Participación Política de las Mujeres en la Ciudad de México y en el Observatorio de Participación Política de las Mujeres en México.Fue Consejera Electoral en el Dto. VIII Local del Instituto Electoral del Distrito Federal (IEDF) durante el periodo 2006-2012. Fue investigadora en la Comisión Especial para Conocer y Dar Seguimiento a las Investigaciones Relacionadas con los Feminicidios de la República Mexicana y a la Procuración de Justicia Vinculada. H. Cámara de Diputados. LIX Legislatura, durante los años 2005-2006 cuando la Dra. Marcela Lagarde y de los Ríos fue Presidenta de dicha comisión.



Jaqueline Torquato

Es Psicóloga da Prefeitura Municipal de Arez, Rio Grande do Norte, Brasil.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Juan Guillermo Figueroa Perea

Profesor-investigador de El Colegio de México desde 1994, y profesor de asignatura en la Universidad Nacional Autónoma de México desde 1983. Es doctor en Sociología y Demografía por la Universidad de París-X Nanterre.Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel III. Algunas de sus publicaciones recientes son: Nuevas aristas en el estudio de la paternidad. Ausencia, presencia y salud paternas en diferentes grupos de varones (libro coordinado con la coautoría de Alejandra Salguero) El Colegio de México, 2020, “El cuerpo paterno como espacio reproductivo: algunas propuestas analíticas”, en A Téllez, J Martínez Guirao y J Sanfélix Albedia (Editores) Hombres, género y patriarcado: reflexiones, cuerpos y representaciones. Editorial DYKINSON, S.L. Madrid, España, 2020 y “Recuerdos ambivalentes de un ayudante de estudiantes de posgrado con miedo a la iatrogenia docente” en A Evangelista, F Peña y R Mena (coordinadores) Mobbing y otras violencias institucionales. ECOSUR, Chiapas 2021.



Juana María Lara De La Rosa

Comunicadora Social con énfasis en periodismo, Socióloga de la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia, y maestra en Estudios Socioambientales de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales de Ecuador, Flacso. En mi experiencia profesional he indagado e implementado diferentes estrategias comunicacionales tanto medios audiovisuales como la escritura narrativa y crónica; a través de los cuales he pretendido acercarme a diferentes personas y contextos para poder sentir y transmitir sus realidades culturales, sociales y políticas.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

KL

Kalline Lira

Licenciada en Psicología. Maestro en Derechos Humanos. Actualmente es alumna del doctorado en Psicología Social, por la Universidad del Estado Río de Janeiro. Actuó en diversos servicios de atención a mujeres en situación de violencia. Tiene interés en la investigación en las temáticas de género, sexualidad, persona con discapacidad y salud mental en la perspectiva de los derechos humanos.



Laura Evelia Torres Velázquez

Profesora titular nivel «C» en la FES- Iztacala, adscrita a la División de Investigación, dentro del Proyecto en Aprendizaje Humano, jefa de la Línea de Investigación en Dinámica Familiar, UIICSE. Integrante del Programa Institucional de Estudios de Género en la FES Iztacala. Ha publicado 5 libros sobre temas de género y familia.Ha publicado más de 70 artículos en Revistas Nacionales e Internacionales, 25 capítulos de en libros especializados, todos derivados de las líneas de investigación de Género, Familia, Masculinidad y Paternidad. Docencia en la asignatura de Métodos Cuantitativos (MC) de la Licenciatura en Psicología y docencia en la Maestría en Terapia Familiar. Ponente en Diplomados en Estudios de Género, directora de tesis de Licenciatura y Maestría en Psicología e integrante de comités tutórales del Doctorado en Psicología y en Derecho por la UNAM, y de la Universidad Veracruzana. Presentaciones en ponencias en eventos nacionales e internacionales, impartición de Conferencias nacionales e internacionales Obtención de recursos para diversos proyectos de investigación. Perteneciente al Sistema Nacional de Investigadores Nivel 1 y participante en el programa de Evaluadores de Posgrados de Excelencia de Psicología y Ciencias Sociales por el CONACyT.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LM

Lorena Mora Santoyo

Licenciada en Psicología por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Formó parte del Proyecto de Formación Profesional en Psicología Infantil y Educación y del Proyecto de Integración Profesional de Centros Penitenciarios.



Luis Jaime González Gil

Licenciado en Psicología, Maestro en Psicología Social por la Universidad Autónoma de Barcelona y, actualmente, es doctor en Investigación en Psicología por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. En los últimos ocho años, se ha dedicado a la investigación socio-cultural, enfocándose en la comprensión de los contextos carcelarios y el continuum digital desde un enfoque biopolítico.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Magda Dimenstein

Profesora Titular del Programa de Posgrado en Psicología de la UFRN. Licenciada en Psicología por la UFPE (1986), Máster en Psicología Clínica por la PUC/RJ (1994) y Doctora en Salud Mental por el Instituto de Psiquiatría de la UFRJ (1998). Realizó prácticas posdoctorales en Salud Mental en la Universidad de Alcalá de Henares (España, 2010) y en Salud Pública en el Programa de Posgrado en Salud Pública de la UFC (2018). Trabaja en el área de Salud Pública, con énfasis en Salud Mental, Atención Primaria y Psicosocial. Participa en el grupo de investigación "Modos de Subjetivación, Políticas Públicas y Contextos de Vulnerabilidades"/UFRN (directorio GP/CNPq) y en el GT/ANPEPP "Políticas de Subjetivación e Invención de la Vida Cotidiana". Becaria PQ1-A/CNPq.



Margarita Fuentes Velázquez

Licenciada en Filosofía por la Universidad de Guanajuato, Maestra en Filosofía de la Cultura por la Universidad Autónoma de San Nicolás de Hidalgo y ponente en diversos congresos nacionales e internacionales. Actualmente es profesora de la Escuela de Nivel medio Superior de Celaya de la Universidad de Guanajuato y doctoranda en Filosofía por la Universidad Autónoma de San Nicolás de Hidalgo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Alejandra Salguero Velázquez

Profesora Titular de la Licenciatura en Psicología en la Facultad de Estudios Superiores Iztacala de la Universidad Nacional Autónoma de México. Posee la licenciatura y maestría en Psicología con Doctorado en Sociología con la tesis: Significado y vivencia de la paternidad en el proyecto de vida de los varones, con la cual obtuvo Mención Honorífica. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores Nivel II, CONACYT. A lo largo de 38 años ha formado estudiantes bajo su línea de investigación “Identidades de género masculino, paternidad y familia” queda de manifiesto en las 80 tesis dirigidas. Destaca dentro de su trayectoria académica su contribución al desarrollo y fortalecimiento de la Ciencia, a través de su obra creativa en el área de Ciencias Sociales y Humanidades, que se ha materializado en 12 libros derivados de su línea de investigación sobre género, masculinidad, paternidad y familia, 30 capítulos de libros especializados, 80 artículos en revistas indexadas (29 nacionales, 32 internacionales y 8 con factor de impacto), sumándose a su obra, 28 artículos en memorias de eventos nacionales e internacionales. Ha sido responsable y corresponsable de 18 proyectos de investigación realizados con el financiamiento que ha obtenido a través de diferentes programas. Su compromiso Institucional la ha llevado a participar en el Comité de Bioética, en el Programa Institucional de Estudios de Género, y fue designada por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico de la UNAM (DGAPA) como Miembro del Comité Evaluador del Área de las Ciencias Sociales del Programa de Fortalecimiento Académico para las Mujeres Universitarias (PFAMU) y del Programa de Apoyo a los Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María Andrea Voria

Socióloga por la Universidad del Salvador. Magíster y Doctora en Sociología por la Universidad Autónoma de Barcelona, con su tesis titulada “Géneros contingentes: Luchas por el reconocimiento en contextos de crisis social” dirigida por la prof. María Jesús Izquierdo. A nivel de investigación, actualmente se desempeña como Becaria Post Doctoral CONICET del proyecto PDTS CIN-Conicet IP591 “Políticas públicas en contexto de marginaciones sociales. Una aproximación al análisis de las capacidades estatales y la equidad de género en la región metropolitana”, bajo la dirección de la Dra. Laura Pautassi, en el marco del Instituto Gioja de la Facultad de Derecho (UBA). A nivel de docencia, se desempeña como Docente titular de las Materias Teoría Social y Sociología General de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Salvador. Es a su vez docente virtual del Diploma de Comunicación, Género y Derechos Humanos de la Asociación Civil Comunicación para la Igualdad. Dirige y acompaña tesis tanto de grado como de Maestría. A nivel de la gestión pública, formó parte del equipo del Observatorio Nacional de Violencia contra las Mujeres del Consejo Nacional de las Mujeres desde el año 2010 hasta el año 2017. Y en España fue becaria y luego consultora del Instituto de la Mujer entre el año 2003 y 2008). Ha sido consultora nacional e internacional sobre temáticas vinculadas a la violencia de género y a las cuestiones de cuidado. Entre los reconocimiento obtenidos, fue ganadora del Premio de Investigación María Isidra de Guzmán en su XV Edición (España) con tus tesis de Maestría “Conversaciones en la ciudad desde una mirada de género”, dirigida también por la prof. María Jesús Izquierdo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MF

María Aparecida de França Gomes

Licenciada en Psicología (1987), cuenta con una Especialización en Socialización (1990), una Especialización en Salud Mental (1993), una Maestría (2002) y un Doctorado en Psicología (2016) del Programa de Posgrado en Psicología, todos en la Universidad Federal de Rio Grande do Norte (UFRN). Es psicóloga contratada por la Secretaría de Estado de Salud Pública de RN (desde 1988). Profesora de la Universidad Potiguar (UnP) - Laureate International Universities (desde 1999), en julio de 2011 asumió la coordinación del curso de Psicología. Fue Directora de la Facultad de Salud entre 2008 y 2010 y Subdirectora del Curso de Psicología de esta Universidad durante 2002. Fue Secretaria Municipal de Salud (2003-2008), Secretaria Municipal de Políticas Públicas para la Mujer - SEMUL (2014-2017) y Presidenta de la Agencia Reguladora de Servicios de Saneamiento Básico - ARSBAN (2017-2018), todos cargos en el municipio de Natal, RN. Tiene experiencia en Psicología Social y Comunitaria, Psicoanálisis y Salud Pública.

MG

Melina Gaona

MM

Mónica Lorena Murillo Acosta

Licenciada en Historia. Profesora en la Universidad CNCI.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Nadia Navarro Ceja

Licenciada en Psicología. Doctora en Psicología Social y Ambiental en la UNAM. Profesora de asignatura en la F.E.S. Iztacala UNAM, adscrita a la División de Investigación, autora de artículos y capítulos de libros sobre género, dinámica familiar, violencia y masculinidad.



Kalline Flávia Silva de Lira

Doctora en Psicología Social por la Universidad Estatal de Río de Janeiro. Maestría en Derechos Humanos por la Universidad Federal de Pernambuco. Psicóloga.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Vanessa Ortiz González

Maestría en Ciencias Sociales con Especialidad en Comunicación y Cultura por la Universidad de Guadalajara. Licenciatura en Psicología por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente.Profesora del proyecto de intervención profesional con adolescentes en situación de privación de su libertad y del proyecto de intervención profesional con mujeres en situación de privación de su libertad para dignificar la situación penitenciaria (ITESO). Profesora de Taller Cualitativo I y II del Seminario de Métodos de Investigación en ITESO.Asesora especializada del proyecto de aplicación profesional (PAP) Intervención Multidisciplinar en Hospital Psiquiátrico (2023–2024).Trabajó en el proyecto «El afuera como puesta en escena: Narrativas sobre la reinserción psicosocial de mujeres ex internas de un internamiento psiquiátrico y de cuidadoras primarias del área metropolitana de Guadalajara, Jalisco» (2022 – 2024), con el objetivo de comprender cómo viven el proceso de reinserción psicosocial las mujeres ex internas de un internamiento psiquiátrico y las cuidadoras primarias de mujeres ex internas de un internamiento psiquiátrico en el área metropolitana de Guadalajara, Jalisco.

VF

Verceli Melina Flores Fonseca

Maestra en Psicología por la Universidad Autónoma del Estado de México, también Maestra en Educación por la ETAC desde su modalidad en línea, estudió la Licenciatura en Psicología en la Facultad de Ciencias de la Conducta y posteriormente la Especialidad en Género, Violencia y Políticas Públicas en la UAEMex, su área de interés en la investigación son las relaciones de pareja y el lenguaje desde una perspectiva de género.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

VR

Victoria Montserrat Rodríguez Huerta

Licenciada en Psicología por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Formó parte en el Proyecto de Integración Profesional de Centros Penitenciarios, así como en el Proyecto de Aplicación Profesional de Atención a la Vulnerabilidad y la Exclusión en Albergues.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen