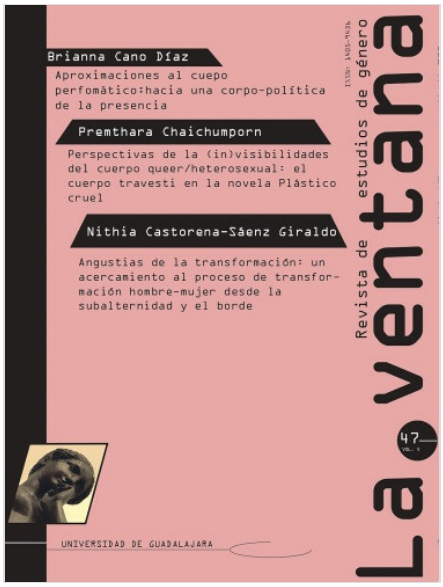
La Ventana Núm. 47

Revista de estudios de género



Autores

Bernadette Eguía, Brianna Cano Díaz, Carolina Beatriz Wild, Gastón Klocker, Gerardo Contreras Ruvalcaba, Ignacio Javier Cruz Rodríguez, José Manuel Morán Faúndes, Manuela Camus, Marcelo Navarro Morales, María Elena Camarena Adame, María Luisa Saavedra García, Maribel Moreno Sosa, Nithia Castorena Sáenz, Premthara Chaichumporn, Rosa María Huerta Mata, Sandra Martínez Hernández

Sinopsis

“La Ventana” abre sus hojas de par en par en esta entrega número 47 y, como hemos querido mostrar en esta nueva etapa, deja entrar un aire fresco, renovado y revisitado en torno al género y las recientes implicaciones e interacciones con el cuerpo, lo tecnológico, la sexualidad plástica y las transformaciones post y transhumanas. De ahí que en esta entrega miramos hacia una diversidad cada vez más amplia y abarcadora de lo que involucra transitar por sendas en construcción y transformación continua y constante.En esta ocasión, se convocó a un doble tema con la intención de reflexionar, analizar, discutir y dialogar en torno a la plasticidad de los cuerpos, de las sexualidades, de lo post y transhumano. La respuesta fue muy satisfactoria y, al mismo tiempo que se ve hacia los nuevos horizontes, no se deja de lado la realidad concreta e inmediata de lo que significa el género para Latinoamérica y para México.Por ello, de nuevo les extendemos una invitación a dialogar, a intercambiar en la multiplicidad de las ideas, qué entendemos hoy por el término género y de qué manera nos permite reconfigurarnos en esta interminable relación con los cuerpos y las sexualidades.

E-Book

Año de publicación: 2018

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Número de páginas orientativo de un producto digital: 377 Páginas

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Bernadette Eguía

Psicóloga egresada del ITESO, coordinadora en Kino Border Initiative de Trabajo Social en EU, en donde brinda acompañamiento directo a las personas que pasaron por Kino y que actualmente se encuentran en su lugar de destino dentro de los Estados Unidos.

Palabras clave

Ciencias sociales; Estudios de género; Construcción social; Construcción cultural; Mujeres; Centro de estudios de género; Identidades de género; Violencia de género; Sociología; Feminismo; Derechos humanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Uno de sus principales objetivos es trabajar enredes y fortalecer las comunidades de bienvenida, entre migrantes y con población local, en las ciudades como Phoenix, Denver y Chicago.

BC

Brianna Cano Díaz

Maestra en Sociología en el área de Política y Estudios de género por la UAM-Azcapotzalco. Licenciada en Psicología con orientación clínica. Actualmente es parte del equipo de investigación de la Colección en vivo III: La Colección Toledo en internet. Imagen, arte y archivo del Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo en la ciudad de Oaxaca.

CB

Carolina Beatriz Wild

Estudiante avanzada de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Miembro del grupo de investigación “Negros y Subversivos. Estudio comparativo de publicaciones político-culturales argentinas en la segunda mitad de Siglo XX (1955-1989)” de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC y becaria del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GK

Gastón Klocker

Estudiante avanzado de la carrera de Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Miembro del grupo de investigación “Negros y Subversivos. Estudio comparativo de publicaciones político-culturales argentinas en la segunda mitad de Siglo XX (1955-1989)” de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.



Gerardo Contreras Ruvalcaba

Licenciado en Políticas Públicas por el Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), México. Fue asistente en el Área de Derechos Sexuales y Reproductivos de dicha institución y pasante de la organización Equis: Justicia para Mujeres. Participó en la Transgender Conference: Intersectional/International, organizada por la Universidad de Edimburgo.Actualmente, colabora con la organización Intersecta, el programa educativo Catalizador: Voces jóvenes repensando la guerra contra las drogas, y la Red Mexicana de Mujeres Trans. Ha escrito para revistas regionales y medios de divulgación sobre género, política de drogas, violencia y teoría queer. Sus líneas de investigación son políticas criminales, políticas sexuales y administración del derecho desde la teoría feminista, la teoría queer y los critical legal studies.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Ignacio Javier Cruz Rodríguez

Doctor en economía (FES-Acatlán, UNAM). En el campo profesional se ha desempeñado como analista de competencia y en precios de transferencia. Actualmente es catedrático CONACYT asignado al Centro de Investigaciones Socioeconómicas de la Universidad Autónoma de Coahuila en donde lleva a cabo investigación en temas de economía de la empresa y economía del transporte.



José Manuel Morán Faúndes

Doctor en Estudios Sociales de América Latina y Magíster en Sociología por la Universidad Nacional de Córdoba. Licenciado en Ciencia Política por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Investigador Asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET-Argentina), docente de la cátedra de Sociología Jurídica e Investigador del Programa de Derechos Sexuales y Reproductivos (http://programaddssrr.wordpress.com) de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Córdoba. He sido investigador del Programa Género y Equidad y del Programa de Gobernabilidad de FLACSO-Chile, becario de CLACSO, del CONICET, de la Red Iberoamericana por las Libertades Laicas, entre otras. Co-editor del libro “Sexualidades, desigualdades y derechos: reflexiones en torno a los derechos sexuales y reproductivos” (Córdoba, Ed. Ciencia Derecho y Sociedad), “Sexo, Delitos y Pecados: Intersecciones entre religión, sexualidad y el derecho en América Latina” (Washington, American University) y “Laicidad and Religious Diversity in Latin America” (Cham, Springer).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Manuela Camus

Es doctora en antropología social por el Centro de Investigaciones y Estudios Sociales en Antropología Social de Guadalajara, México. Actualmente es profesora investigadora en el Centro de Estudios Sociourbanos de la Universidad de Guadalajara. Colabora desde hace años con FM4 Paso Libre, organización que lleva un Albergue y un Centro de Atención a Migrantes en tránsito y refugiados en Guadalajara. Ha publicado con Santiago Bastos los libros, Entre el mecapal y el cielo. Desarrollo del movimiento maya en Guatemala (2003); con Julián López y Santiago Bastos, “Dinosaurio reloaded. Violencias actuales en Guatemala” (2015). En solitario tiene, Ser indígena en la ciudad capital (2002), La colonia Primero de Julio y la ‘clase media emergente’ (2005), “La sorpresita del Norte. Comunidad y migración internacional en Huehuetenango” (2008) y “Vivir en el coto: fraccionamientos cerrados, mujeres y colonialidad” (2015). Sus últimos artículos son “Fronteras, comunidad y violencias”, Desacatos, 2012; “Mujeres de coto en Guadalajara, Jalisco”, Amerika. Mémoires, identités, territoires, 2013; “La acción política de las viudas de pilotos en la Ciudad de Guatemala”, en la Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe, 2014; “Mujeres y colonialidad en los condominios de lujo de ciudad de Guatemala”, Anuario de Estudios Centroamericanos, 2015; “Condiciones del desplazamiento forzado de mujeres en Mesoamérica” con Bernadette Eguía en La Ventana, 2018. Y, en colectivo, los informes de FM4 Paso Libre: “Travesías migratorias. Testimonios de vida en torno a la migración y la solidaridad” y “Sin lugar en el mundo. Desplazamiento forzado de mujeres por Guadalajara”, ambos en 2017. Orcid: https://orcid.org/0000-0001-7135-6942



Marcelo Navarro Morales

Doctor en Teoría Literaria y Literatura Comparada. Académico del Departamento de Lengua, Literatura y Comunicación de la Universidad de la Frontera.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MC

María Elena Camarena Adame

Doctora en Estudios Latinoamericanos por la FCPyS, Maestra en Educación Superior por la Facultad de Filosofía y Letras y Licenciada en Administración por la FCA, de la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente es Profesora titular de tiempo completo en la FCA de la UNAM, adscrita a la División de investigación. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores del CONACYT, fundadora y directora del Seminario de Estudios de Género en las Organizaciones de la FCA-UNAM.



María Luisa Saavedra García

Contadora de profesión por la universidad San Martín de Porres de Lima Perú, Investigadora por pasión y Docente por vocación, labores a las que ha dedicado los últimos treinta años de su vida, aplicando y desarrollando en las disciplinas administrativas modelos, herramientas y técnicas acordes a las necesidades actuales y futuras en México y Latinoamérica. Es profesora titular “C” de tiempo completo definitiva con 32 años de antigüedad docente, labor que ha realizado ininterrumpidamente en la Facultad de Contaduría y Administración (FCA) de la UNAM donde hizo sus estudios de especialidad en finanzas, maestría y doctorado en administración. Por la calidad y relevancia de su trabajo académico, en el año de 1995 recibió con mención honorífica el grado de maestra en Administración y la Medalla Gabino Barreda, en 2002, obtuvo también con mención honorífica el grado de doctora en administración, y Medalla Alfonso Caso por la calidad excepcional de su tesis doctoral. Ha obtenido y mantiene el nivel más alto de estímulos al desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 2009, actualmente con el nivel III. Entre otras distinciones destacan el Premio de Investigación Financiera por el Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas, IMEF 2002, el Reconocimiento de Académico Certificado en Contaduría de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA), el Reconocimiento al Mérito Académico “Arturo Elizundia Charles”; el primer lugar del Premio Nacional de Tesis de Grado por ANFECA 2003; el reconocimiento al mejor trabajo de investigación en el VI Simposium Internacional de Investigación Contable, Colombia; el primer lugar del

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Premio de Trabajos de Investigación para académicos, en 2012 por la ANFECA. Por su sobresaliente labor en la Academia de Finanzas obtuvo el reconocimiento como Profesor Distinguido en 2015. Recibió en 2016 por su destacada labor docente el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz por la UNAM, también en 2016 por su destacada trayectoria profesional e investigativa recibió el reconocimiento "Sanmartiniana distinguida 2016" por la Universidad San Martín de Porres, su alma mater. Por su sobresaliente labor en docencia e investigación recibió en el 2016 el "Premio Universidad Nacional" en docencia por la UNAM. También, en el mismo año recibió el reconocimiento por sus invaluables aportes en los campos de finanzas y contabilidad por la Universidad de Antioquía, Colombia.Se ha distinguido de modo sobresaliente haciendo de la labor docente y de investigación, el eje central de su vida compartiendo sus conocimientos y experiencias con académicos y estudiantes a través de 177 ponencias y 47 conferencias magistrales en Congresos Nacionales e Internacionales. Cuenta con una importante obra escrita producto de su actividad de investigación, de su visión académica y de divulgación científica. Ha coordinado 16 guías para la creación de empresas, y siete libros, también es autora y coautora de 17 libros, cuenta con 130 artículos científicos y 132 memorias in extenso publicados en revistas y eventos especializados tanto a nivel nacional como en el extranjero. Su labor docente también la ha llevado a cabo a través de cursos impartidos por invitación en diferentes Instituciones de Educación Superior Nacionales y Extranjeras. Es miembro de la Academia de Ciencias Administrativas ACACIA, A.C., en la que ha sido elegida como Presidenta para el período 2022-2025; miembro de la Academia Europea de Economía de la Empresa (AEDEM) en España y miembro fundador de la Academia ANFECA y del Seminario de Género en las Organizaciones de la FCA UNAM; también, es miembro activo del grupo de investigación "Estudios Interdisciplinarios sobre Gestión y Contabilidad" (INTERGES) de la Universidad Nacional de Colombia, y del grupo de "Contabilidad Ambiental" de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Perú, entre otros.



Maribel Moreno Sosa

Maestra en Sociología por la Universidad de Barcelona. Actualmente trabaja con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Terapeuta ocupacional, especialista en planeación, gestión y control de desarrollo social, acción sin daño y construcción de paz, con formación complementaria en derechos humanos y atención a población víctima del conflicto armado.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Nithia Castorena Sáenz

Escritora e historiadora. Profesora e investigadora de tiempo completo en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Chihuahua. Desde 2023 es integrante del Sistema Nacional de Investigación. Integrante fundadora del Colegio Chihuahuense de Historia, A.C., es parte del Cuerpo Académico 37235 “Historia, memoria y estudios culturales”. Coordinadora de la Cátedra UNESCO Ciudadanía activa por la paz en el norte de México. Maestra en historia por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y Doctora en Filosofía con acentuación en estudios de la cultura por la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL).

PC

Premthara Chaichumporn

Maestro en Estudios de Literatura Mexicana, Universidad de Guadalajara, México. Licenciado en Letras Hispánicas, Universidad de Chulalongkorn, Tailandia. Actualmente es profesor en la sección de Estudios Hispánicos y Latinoamericanos, Universidad de Thammasat, Tailandia. La línea de investigación es la literatura de género, la literatura mexicana y el estudio queer latinoamericano.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Rosa María Huerta Mata

Doctora en Ciencias Sociales por El Colegio de San Luis, A.C. Tesis aprobada con Mención Honorífica. Maestra en Psicología. Licenciada en Psicología (aprobada con Mención Honorífica), por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Facultad de Psicología. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde el año 2018. Actualmente investigadora nacional: nivel I. Estancia de investigación en Universidad Estadual Paulista, Sao Paulo, Brasil (2013). Línea de investigación: jóvenes, derechos humanos (derecho a una vida libre de violencia y derechos económicos), transversalidad de género en la educación superior. Sublínea de investigación especializada: jóvenes, subjetividades, mercado de trabajo y género. Perfil deseable PRODEP. Miembro de la Federación Mexicana de Universitarias (FEMU). Miembro de la International Association for Feminist Economics. Autora y coautora de capítulos de libro, artículos con factor de impacto, indexados y de divulgación. Ponente en diversos congresos Nacionales e Internacionales. Dictaminadora de artículos en revistas Nacionales e Internacionales, indexadas y con factor de impacto. Desde 2019 cotitular del programa de radio Conexión Salud y Familia. Radio Universidad Actopan 102.1 FM. Profesora Investigadora de tiempo completo. Escuela Superior de Actopan. Licenciatura en Psicología. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.



Sandra Martínez Hernández

Premio Nacional de Cuento “Jesús Amaro Gamboa”(Estado de México, 1990). Socióloga política por el Instituto Mora. En 2019 obtuvo la beca en narrativa del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico (Estado de México). Trabaja temas de género, feminismos, participación política y vulnerabilidad. Ha obtenido diferentes premios en ensayo académico y cuento. Actualmente estudia el doctorado en ciencias sociales por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso México).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen