La Ventana Núm. 40

Revista de estudios de género



Autores

Fernando Calonge Reillo, Dalia Virgilí Pino, Vanesa Vazquez Laba, Marielva Rísquez Buonaffina, Romina Perazzolo, Claudia Giménez Mercado, Gustavo Fondevila, Alberto Mejía, Ana Lau Jaiven, Aimée Vega Montiel, Celia Esperanza del Socorro Rosado Avilés, Oscar Ortega Arango, Alba Hortencia González Reyes, Laura Catalina Díaz Robles, Roxana Sosa Sánchez

Sinopsis

En este número, los trabajos presentados pretenden dar cuenta de los debates en torno de los procesos de “sensibilización” en cuestiones de género y sus implicaciones políticas, sociales y culturales; la capacidad de agencia en condiciones de subalternidad y el impacto del capital, así como la flexibilización en la calidad del empleo de las mujeres en el área metropolitana Guadalajara. En los avances de trabajo, la referencia a los procesos de memoria social, no se refieren a la memoria como pasado, sino al presente y la construcción de subjetividades y los procesos sociales, al aquí y ahora como una referencia a la construcción de la equidad de género como una demanda legítima para que en el poder judicial y los demás poderes se hayan creado instancias que la promuevan; y que tanto en los poderes públicos como en la industria de la comunicación en donde la equidad y la igualdad deberían formar parte de los contenidos para el cambio de las mentalidades.

E-Book

Año de publicación: 2014

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Número de páginas orientativo de un producto digital: 270 Páginas

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Fernando Calonge Reillo

Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid y profesor de tiempo completo en la Universidad de Guadalajara.

Palabras clave

Ciencias sociales; Estudios de género; Construcción social; Construcción cultural; Mujeres; Centro de estudios de género; Identidades de género; Violencia de género; Sociología; Feminismo; Derechos humanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Su trayectoria como investigador se centra en estudiar la relación entre la producción del espacio y la emergencia de las identidades sociales. Este interés le llevó a estudiar la construcción de las identidades de las clases altas en su libro Los sentidos de la ciudad: sobre cómo mujeres y hombres ordenan sus espacios vitales. Ahora, en Hacia la periferia, dirige su atención a las identidades de las clases populares.



Dalia Virgilí Pino

Licenciada en Psicología con máster en Psicología Educativa A partir de su tesis de licenciatura sobre las directivas de primer nivel en las empresas cubanas, comenzó a adentrarse en los temas de género.Ha sido profesora en la Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana y del seminario en cursos de psicoanálisis de la Sección de Psicoanálisis Lacaniano, de la Sociedad cubana de Psicología.También ha trabajado como psicoanalista en el Servicio de Psiquiatría del Hospital Clínico Quirúrgico Joaquín Albarrán y docente de las asignaturas optativas Género y Subjetividad y Género y Derecho de la Facultad de Derecho, de la Universidad de La Habana.Ha realizado diversas investigaciones y participado en otras como parte de equipos de investigación para proyectos internacionales, desde el psicoanálisis y la inclusión socio-educativa con una perspectiva de género.Ha intervenido en estudios relacionados con la sensibilización y capacitación y los temas de juventud y trabajo ante el nuevo modelo económico de Cuba.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Vanesa Vazquez Laba

Hoy es Doctora en Ciencias Sociales por la UBA. El jurado aprobó su tesis con calificación "Sobresaliente".Es Investigadora asistente del CONICET, Coordinadora general del Programa contra la violencia de género, del Rectorado de la Universidad Nacional de San Martín (febrero de 2014). También dirige el equipo de investigación “Sexualidades, géneros e interculturalidad”, en la carrera de sociología del IDAES (UNSAM) y coordina el Curso de Posgrado en Salud Sexual y Reproductiva desde un enfoque de género y derechos humanos, en la misma Universidad.



Marielva Rísquez Buonaffina

Licenciada en Ciencias Políticas y de la Administración (Universidad Central de Venezuela) y experta universitaria en Inmigración, Exclusión y Políticas de Integración Social (Universidad Nacional de Educación a Distancia-España). Profesora en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universitat de les Illes Balears, donde pertenece al Grupo de Investigación Desigualdad, género y políticas públicas.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RP

Romina Perazzolo

Licenciada en Historia y Máster en Políticas de Igualdad y Prevención de la Violencia de Género de la Universitat de les Illes Balears, donde pertenece al Grupo de Investigación Desigualdad, género y políticas públicas. Participa en el Proyecto de la Universidad de Buenos Aires “Mujeres interpeladas en su diversidad. Feminismos contra-hegemónicos del Tercer Mundo”.



Claudia Giménez Mercado

Socióloga (Universidad Católica Andrés Bello, Caracas) y Demógrafa (Université Catholique de Louvain, Bélgica). Profesora del Departamento de Planificación Urbana, Universidad Simón Bolívar (Caracas) e investigadora acreditada en Venezuela por el Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación. Integrante del Centro para la Promoción del Desarrollo Humano (Instituto de Estudios Regionales y Urbanos-USB).



Gustavo Fondevila

Profesor de Derecho en el Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE). Es uno de los criminólogos más destacados de Latinoamérica y un destacado experto en el sistema penitenciario de la región. Fondevila ha publicado numerosos libros y artículos en prestigiosas revistas internacionales de criminología.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AM

Alberto Mejía

Licenciado en Derecho por la UNAM, candidato a Master of Laws por la Universidad de Houston. Diplomado Universidad de Chile, Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana (CESC), Profesor adjunto en el CIDE y autor de diferentes artículos científicos sobre justicia penal en México.



Ana Lau Jaiven

Feminista, académica e investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Xochimilco. Comenzó estudios e investigaciones de los movimientos feministas mexicanos en 1980; ha investigado sobre las mujeres en la Revolución Mexicana, los movimientos y grupos de mujeres a lo largo de la historia de México del siglo XX. Francesca Gargallo la coloca en el grupo de historiadoras feministas en América Latina, junto con Julia Tuñón, Ana Arroba, Edda Gabiola y Araceli Barbosa.Desde 2001 ha sido profesora investigadora en el Departamento de Política y Cultura de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Xochimilco.El 20 de noviembre de 2015, se convirtió en la primera historiadora en recibir el Premio Clementina Díaz y de Ovando, otorgado por el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM) por la trayectoria en historia social, cultural y de género, galardón creado en 2013 y que había sido declarado desierto en sus dos emisiones anteriores.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Aimée Vega Montiel

Licenciada en Ciencias de la Comunicación y Maestra en Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales en la Universidad Nacional Autónoma de México), y doctora en Periodismo y Comunicación por la Universidad Autónoma de Barcelona. Actualmente es Investigadora del Programa de Investigación Feminista en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

CR

Celia Esperanza del Socorro Rosado Avilés

Maestra en Literatura Mexicana y Doctora en Letras. Desde el año 2001 se desempeña como profesora-investigadora titular de la Licenciatura en Literatura Latinoamericana en la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Cuenta con Perfil Deseable PROMEP (Junio 2011-2014). Miembro del Cuerpo Académico ESTUDIOS LITERARIOS (Nivel Consolidado).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Oscar Ortega Arango

Doctor en Filosofía (Estudios mesoamericanos) por la Universidad de Hamburgo (Alemania), Maestro en Literatura Mexicana por la Universidad Veracruzana, estudios en Maestría en Literatura Hispanoamericana en el Instituto Caro y Cuervo (Colombia). Actualmente se desempeña como profesor-investigador titular en la Licenciatura en Literatura Latinoamericana de la Universidad Autónoma de Yucatán. Tiene el nivel de Candidato (2011-2013) en el Sistema Nacional de Investigadores, cuenta con Perfil Deseable PROMEP (Junio 2011-2014) y es miembro del Cuerpo Académico ESTUDIOS LITERARIOS (Nivel Consolidado).



Alba Hortencia González Reyes

Doctora en Historia y Estudios Regionales. Docente-investigadora de la Universidad Veracruzana. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I y Perfil Deseable PRODEP. Ha coordinado y participado de diversos congresos en México y el extranjero. Sus publicaciones se encuentran en diversas revistas universitarias y libros colectivos en editoriales de México, Latinoamérica y Europa. Actualmente participa en el proyecto “Estrategias de Intervención para la Prevención de la Violencia en Comunidades Indígenas”, FORDECYT, en redes de trabajo con UABC, UdeG-Lagos de Moreno. Realiza trabajo de vinculación con CAMI, con el “Colectivo de Mujeres Indígenas Totonacas, A.C.” del municipio de Papantla, Veracruz; asimismo, con el Ayuntamiento de Coatzintla, Veracruz con atención a niñas y jóvenes de comunidades con población indígena totonaca.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Laura Catalina Díaz Robles

Doctora en Ciencias Sociales. Actualmente adscrita al Centro Universitario de los Lagos, División de Estudios de Estado y Sociedad. Profa. Investigador con Perfil PROMEP.



Roxana Sosa Sánchez

Profesora de Sociología en la Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Sociología VI. Facultad de Ciencias de la Información. Anteriormente ha sido profesora en la Universidad de Oviedo. Sus líneas de trabajo e investigación se centran en torno a los Estudios Culturales; sociología del arte y de la cultura desde una perspectiva de género.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen