La Ventana Núm. 25

Revista de estudios de género



Autores

Candelaria Ochoa Ávalos, Laura Alejandra Cruz Hernández, Alma Leticia Flores Ávila, Alma Fernández Hasan, Juan Guillermo Figueroa Perea, Lourdes del Carmen Angulo Salazar, Virginia Enciso Huerta, Fernando Buen Abad Domínguez, María Magdalena Villarreal Martínez, Juan Carlos Ramírez Rodríguez, María Reyna Hernández Rocha, Rosario Hernández Catalán, Carmen Ramos Escandón, Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas

Sinopsis

Quizás uno de los frutos más importantes de la mirada feminista sobre la economía es el planteamiento de una perspectiva que se deslinda de la consideración exclusiva de la dimensión monetaria en los análisis económicos, para proponer una óptica más amplia que incorpore la consideración de lo "económico" como una categoría que incluya también la dimensión del valor social. Se trata de salirse de la visión estrecha sobre la economía que considera que solamente aquello que tiene "un precio" tiene valor y de que, por lo tanto, aquello que no participa en el juego del intercambio monetario de la acumulación de capital, no existe.



Sobre el autor

Candelaria Ochoa Ávalos

Doctora en Ciencias Sociales por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Occidente.

E-Book

Año de publicación: 2007

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Número de páginas orientativo de un producto digital: 259 Páginas

$0 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Obtuvo un diploma superior en Género y Políticas Públicas por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Argentina. Maestra en Sociología y licenciada en Psicología por la Universidad de Guadalajara.Se desempeña como profesora investigadora en la misma universidad. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, nivel I. Activista y feminista por los derechos humanos de las mujeres.



Laura Alejandra Cruz Hernández

Licenciatura en Historia, Universidad de Guadalajara. Maestra en la Maestría en Estudios de la Mujer, UAM-X. Doctorante en Historia, Universidad Nacional Autónoma de México Temas de investigación: criminalidad de las mujeres, historia lesbiana y violencia contra las lesbianas.

AF

Alma Leticia Flores Ávila

Maestra en ciencias sociales. Profesora-investigadora en el Departamento de Trabajo Social de la Universidad de Guadalajara



Palabras clave

Ciencias sociales; Estudios de género; Construcción social; Construcción cultural; Mujeres; Centro de estudios de género; Identidades de género; Violencia de género; Sociología; Feminismo; Derechos humanos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AF

Alma Fernández Hasan

Doctoranda en psicología. Investigadora por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de San Luis, Argentina.



Juan Guillermo Figueroa Perea

Profesor-investigador de El Colegio de México desde 1994, y profesor de asignatura en la Universidad Nacional Autónoma de México desde 1983. Es doctor en Sociología y Demografía por la Universidad de París-X Nanterre.Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel III. Algunas de sus publicaciones recientes son: Nuevas aristas en el estudio de la paternidad. Ausencia, presencia y salud paternas en diferentes grupos de varones (libro coordinado con la coautoría de Alejandra Salguero) El Colegio de México, 2020, “El cuerpo paterno como espacio reproductivo: algunas propuestas analíticas”, en A Téllez, J Martínez Guirao y J Sanfélix Albedia (Editores) Hombres, género y patriarcado: reflexiones, cuerpos y representaciones. Editorial DYKINSON, S.L. Madrid, España, 2020 y “Recuerdos ambivalentes de un ayudante de estudiantes de posgrado con miedo a la iatrogenia docente” en A Evangelista, F Peña y R Mena (coordinadores) Mobbing y otras violencias institucionales. ECOSUR, Chiapas 2021.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LA

Lourdes del Carmen Angulo Salazar

Doctora en antropología, profesora en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Guadalajara, Jalisco. Integrante del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel 1. Sus investigaciones se centran en cuestiones de género, inclusión financiera y políticas sociales. Ha sido investigadora asociada al proyecto RUME, donde realizó una estancia posdoctoral, en 2009. Actualmente coordina el programa de Maestría en Estudios de Género, Sociedad y Cultura de la UPN.

VE

Virginia Enciso Huerta

Licenciada en Medicina, postulante dela Maestría en Ciencias de la Salud Pública. Investigadora del Centro de Estudios de Género, UdeG.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Fernando Buen Abad Domínguez

Especialista en Filosofía de la Imagen, Filosofía de la Comunicación, Crítica de la Cultura, Estética y Semiótica. Es Director de Cine egresado de New York University, Licenciado en Ciencias de la Comunicación, Master en Filosofía Política y Doctor en Filosofía.Miembro del Consejo Consultivo de TeleSur. Miembro de la Asociación Mundial de Estudios Semióticos. Miembro de la Red de Intelectuales y Artistas en Defensa de la Humanidad. Miembro del Movimiento Internacional de Documentalistas.Asesor del Centro de Investigación Aplicada en Recursos Audiovisuales CIARA.Rector-fundador de la Universidad de la Filosofía. Ha impartido cursos de postgrado y conferencias en varias universidades latinoamericanas. Ha obtenido distinciones diversas por su labor intelectual.



María Magdalena Villarreal Martínez

Profesora-investigadora titular C del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-Occidente). Es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias y del Sistema Nacional de Investigadores, nivel II. En 1990, terminó con distinción su maestría en sistemas de conocimiento en el desarrollo rural en la Universidad Agrícola de Wageningen, Holanda, y en 1994 obtuvo el doctorado en sociología rural summa cum laude por la misma institución. Posteriormente realizó un posdoctorado en Copenhague y otro en La Haya. Su investigación se ha enfocado en temas de desarrollo, pobreza, género, finanzas populares y dinero desde la perspectiva antropológica. Entre sus publicaciones destacan: Wielding and yielding: power, gender and intervention, publicado en Holanda; Antropología de la deuda: crédito, ahorro, fiado y prestado en las finanzas cotidianas, y Mujeres, finanzas sociales y violencia económica en zonas marginadas de Guadalajara.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Juan Carlos Ramírez Rodríguez

Médico y salubrista por la Universidad de Guadalajara; doctor en Antropología Social por el Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social (CIESAS, Occidente). Postdoctorado en Políticas en Salud Reproductiva por la Universidad de California, San Francisco. Profesor investigador en la Universidad de Guadalajara del Programa Interdisciplinario de Estudios de Género (PIEGE) del Departamento de Estudios Regionales INESER. Docente en la licenciatura en Economía, del Doctorado en Ciencias de la Salud Pública y del Doctorado en Políticas Públicas y Desarrollo de la misma Universidad. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Expresidente de la Academia Mexicana de Estudios de Género de los Hombres, A. C. (2010-2012). Líneas de investigación: género y violencia, masculinidad y cultura regional, políticas públicas y antropología de las emociones.

MH

María Reyna Hernández Rocha

Doctora en economía en la Universidad de Barcelona. Fue asistente de investigación en el Instituto de Estudios Económicos y Regionales, UdeG.

RH

Rosario Hernández Catalán

Licenciada filología hispánica. Profesora-investigadora en la Facultad de Filología Española de la Universidad de Oviedo. Monitora y creadora del taller Mujeres y ciencias en el programa europeo Calfope del Instituto Asturiano de la Mujer.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carmen Ramos Escandón

Doctora en Historia de América Latina por la Universidad Estatal de Nueva York. SUNY Stony Brook, 1982. Tiene dos maestrías en Estudios Latinoamericanos; en Letras y en Historia por la Universidad de Austin en Texas. Estudió la licenciatura en Historia en la Facultad d Filosofía y Letras en la UNAM. En 1979 publico en FEM, el primer artículo donde señalaba la necesidad de estudiar la Historia de la Mujer en México. En 1984 fundo el Taller de Historia de la Mujer en El Colegio de México e impartió la catedra de Historia Social de la Mujer en México en la División de Estudios Superiores de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Ha sido profesora en la Universidad Metropolitana, Iztapalapa, CD de México, Occidental College en Los Ángeles y profesora invitada en las Universidades de Puerto Rico (Rio Piedras), Stony Brook, Nueva York y Senior Fellow en Oxford University, Inglaterra. En 1987 publico la primera antología con artículos de Historia de la Mujer: Presencia y transparencia, en el PIEM, del Colegio de México. Publicó 2 textos metodológicos sobre Género. El Genero e Historia Instituto Mora 1992 y El Género en Perspectiva De la dominación universal a la representación múltiple, Universidad Autonoma Metropolitana, Mexico, 1991. Es también autora de Ciudadanía Carente. Universidad de Guadalajara. 2013. Latinoamérica en el siglo XIX. UNAM 2007. Industrialización, Género y trabajo femenino en el sector textil mexicano. Ciesas 2005 . Coautora de Mujeres y Revolución INHERM. 1993 y Coeditora de Orden Social e Identidad de Género. Ciesas 2000.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas

Licenciada en Letras por la Universidad de Guadalajara, Maestra en Lengua y Literatura Española e Hispanoamericana por la Escuela de Graduados de la misma institución, Doctora en Cultura Hispanoamericana por la Universidad de Montpellier (Francia). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1993, en forma ininterrumpida. Actualmente, nivel II en ese Sistema. Desde hace más 25 años investigadora de la Universidad de Guadalajara, donde imparte cursos en licenciatura, maestría y doctorado, en dos centros universitarios, está adscrita al Departamento de Artes Visuales del CUAAD. Profesora y miembro de la Junta Académica de la Maestría en Ciencias Musicales en el Área de Etnomusicología del CUAAD.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen