EDICIONES UC

LA UC Y CANAL 13

De la televisión experimental a la era digital

Autores

Ignacio Sánchez Díaz, Patricio Donoso

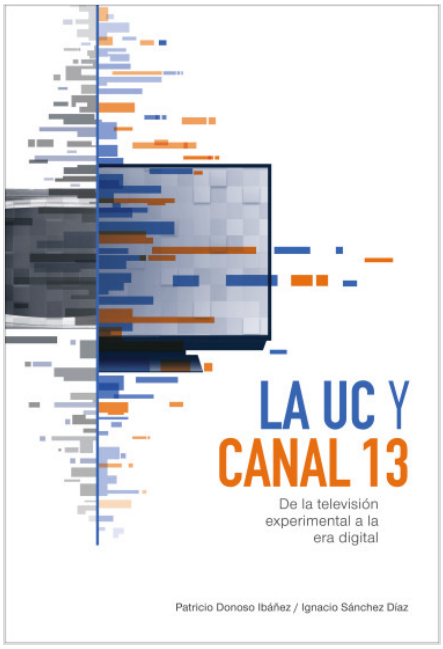
Sinopsis

La UC y Canal 13: de la televisión experimental a la era digital es un recorrido breve a través de la participación de la Pontificia Universidad Católica de Chile en el inicio, institucionalización y evolución del Canal 13 de televisión.Este nace como una actividad experimental en un laboratorio de la Escuela de Ingeniería, sin mayores recursos ni pretensiones, y en menos de seis décadas transita a una industria de multimedios altamente competitiva.El presente libro da cuenta de los diferentes hitos en el desarrollo de esta señal televisiva, poniendo especial foco en lo que fue la década final de la presencia de la Universidad en el Canal, considerando su salida de la propiedad del mismo el año 2017 y lo que se está planteando para el futuro.

IS

Sobre el autor

Ignacio Sánchez Díaz



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Libro

Número absoluto de páginas: 136 Páginas

ISBN13: 9789561424968

$13.000 CLP

E-Book

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789561424975

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Patricio Donoso

IBD

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23.5 cm

Total de páginas numeradas: 140 Páginas

ISBN13: 9789561424968

$24.595 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen