La soledad de las hormigas

Autor

Daniel Montoya

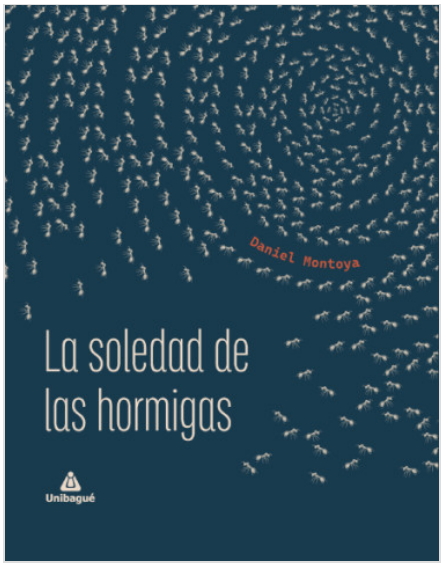
Sinopsis

Muchos escritores de minificción tienden a retarse a sí mismos para superar la hazaña de Monterroso en su prolífico minicuento El dinosaurio. Perseguir la fecundidad de la síntesis se convierte, entonces, en una obsesión, un ir hacia atrás, alcanzar la semilla bigbángica. Esta obra, la soledad de las hormigas, no es la excepción a este juego con la tradición y la apuesta contemporánea. De acuerdo con la metáfora del título, el libro presenta una estructura similar a un camino de hormigas: las primeras narraciones son apenas de unas cuantas palabras, luego se extienden en renglones y párrafos que, poco a poco, conforman una colonia. Recorrer estos pasillos minúsculos conduce al encuentro con los elementos de la infancia: las travesuras, la ternura y los ritos de iniciación. En el telón de fondo se percibe una atmósfera densa, un peso oscuro. La colonia parece, retomando a Cortázar -a quien se hacen varios guiños aquí-, una colonia tomada.

DM

Sobre el autor

Daniel Montoya



Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 16.5 x 13.5 cm

Número absoluto de páginas: 124 Páginas

ISBN13: 9789587544794

$67.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 128 Páginas

ISBN13: 9789587544800

$46.900 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Literatura colombiana;
Narrativa contemporánea;
Metáfora literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen