La silla. Arte para el uso cotidiano



Autor

Varios

Sinopsis

El trabajo que aquí se presenta indaga por la historia moderna de la silla, desde la clásica Thonet, hasta las más contemporáneas que revolucionan el diseño internacional, se revisan también los entrañables taburetes que hacen escuadra en el marco del parque de un pueblo cualquiera en Colombia. Así, este recorrido pretende descomponer la estructura clásica de respaldo y cuatro patas, y el desafío que ello comporta para su creador.Nota: Contiene imágenes a todo color. Impreso en papel propalcote.

V

Sobre el autor

Varios

Impreso

Año de publicación: 2009

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 133 Páginas

ISBN13: 9789584451170

$35.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen