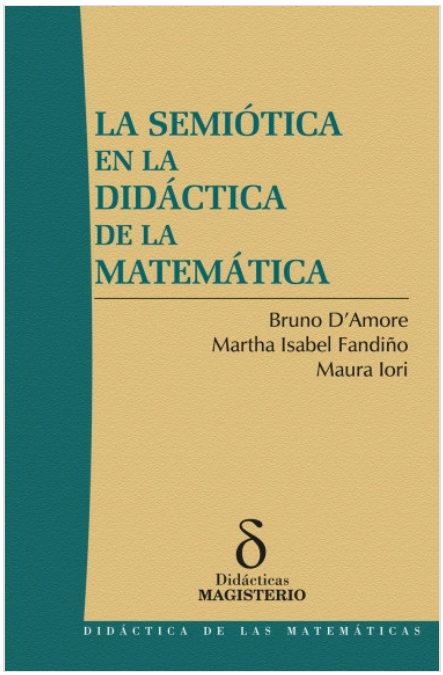
La semiótica en la didáctica de la matemática



Autores

Bruno D'Amor, Martha Isabel Fandiño Pinilla, Maura Iori

Sinopsis

La semiótica comenzó a formar parte explícita de la didáctica de la matemática a mediados de los años '90 cuando, entre los primeros, Raymond Duval, evidenció la necesidad de hacer uso de ésta, mostrando las insidias que presenta en la construcción cognitiva de los objetos matemáticos por parte de nuestros estudiantes. A partir de ese momento, la semiótica se convirtió en uno de los argumentos más estudiados de la didáctica de la matemática por parte de los investigadores de todo el mundo. Sin embargo, muchos de los análisis y de las investigaciones no llegaron al docente, ni a una escuela en la que, cotidianamente, los problemas de falta de aprendizaje emergen con fuerza, sorpresa y algo de tristeza por parte de los docentes más sensibles. Este ágil volumen tiene como único objetivo ofrecer, a los docentes de todos los niveles escolares, los primeros elementos de la semiótica; se ilustra la teoría con ejemplos concretos de carácter didáctico, con la finalidad de demostrar que la presencia de la semiótica es real, cotidiana e inevitable; también para señalar las insidias y las trampas que ésta crea. El primer capítulo es básicamente teórico: se abordan las mínimas bases conceptuales e históricas de la semiótica como disciplina. Los otros dos capítulos tienen la intención de ser mucho más operativos y concretos, dado que proponen reflexiones tomadas de situaciones reales de aula y, por tanto, vividas.

IBD

Año de publicación: 2013

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 182 Páginas

ISBN13: 9789582011192

$55.222 COP

BD

Sobre el autor

Bruno D'Amor

MF

Martha Isabel Fandiño Pinilla

MI

Maura Iori

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen