La revolución en la palabra

Subjetividad e historia en la obra literaria de Luis Cardoza y Aragón

Autor

José Francisco Bonilla Navarro

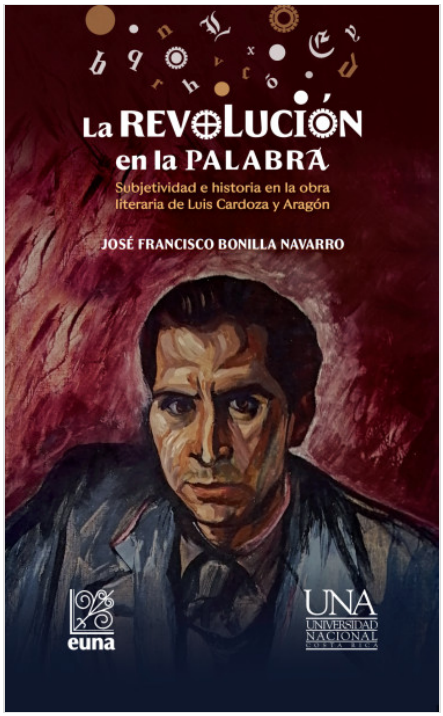
Sinopsis

JB

Sobre el autor

José Francisco Bonilla Navarro

Profesor de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Nacional y de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Estatal a Distancia.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

ISBN13: 9789977659299

$10.000 CRC

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Material digital)

ISBN13: 978

$16 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Licenciado en Literatura y Lingüística y Máster en Literatura Centroamericana por la Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana de la UNA. Ha impartido cursos de literatura, español como segunda lengua y lingüística. Autor de ponencias, artículos y un libro en coautoría, todos relacionados con aspectos de la historiografía literaria y planteamientos teóricos del hecho literario, entre los que destacan asuntos de la poesía centroamericana del siglo XIX, la poesía costarricense y la española de la Generación del 27, la novela escrita por mujeres, el discurso testimonial y las vanguardias en Centroamérica. Es coautor del libro Construcción de la identidad nacional: proclamas del expresidente de la República don Juan Rafael Mora Porras (1855-1857).En 2015 recibió el xi Premio a la Excelencia Académica Rubén Darío, en León, Nicaragua.Correo: jose.bonilla.navarro@una.cr



Palabras clave

Estudios literarios; Cardoza y aragón; Subjetividad; Historia; Literatura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen