La retórica discursiva de 1917:

Acercamientos desde la historia, la cultura y el arte

Autores

Alicia Azuela de la Cueva, Hurtado Guillermo, Guedea Virginia

Sinopsis

Estamos ante una visión de conjunto de las circunstancias históricas, sociales y culturales que rodearon la consagración de la Constitución de 1917 y, a su vez, sentaron las bases que la convertirían en el ícono de la legitimación de los principios revolucionarios. Se resalta la importancia fundamental de esta concomitancia para la construcción y consolidación del poder político. Además, se ratifica la manera en que este proceso legitimador conllevó el nacimiento de un nuevo imaginario que, a lo largo del tiempo, consolidó las identidades políticas, la historia oficial y dotó de significados a los grupos e instituciones sociales participantes. El carácter interdisciplinario de esta obra permite ver, desde diferentes perspectivas, los orígenes de la pervivencia y consolidación de la Carta Magna en el imaginario cívico posrevolucionario y da luz sobre las variantes interpretativas, los modos de representación y los juegos de poder en dichos transcursos consagratorios a la vez que da cuenta de su mutación simbólica.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 326 Páginas

ISBN13: 9786073028332

$430 MXN

E-Book

Presentación: Digital: descarga y online

AL

Sobre el autor

Alicia Azuela de la Cueva

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

HG

Hurtado Guillermo

GV

Guedea Virginia



Palabras clave

Retórica; Discurso; Análisis discursivo; 1917; Comunicación; Persuasión; Lenguaje; Teoría del discurso

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen