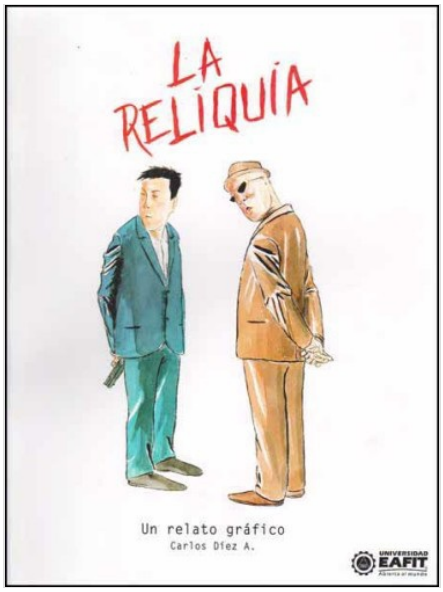
La reliquia. Un relato gráfico

Autor
Carlos Díez A.

Sinopsis

No es Colombia todavía un buen lugar para publicar un comic book, o novela gráfica, o narración en imágenes secuenciales, nombres que, sin ser del todo iguales, vienen a lo mismo. En suma, el arte de desarrollar una historia mediante dibujos, con los apoyos verbales que vengan al caso. Tom Wolf resume así el asunto: "La lectura del comic book es un acto de doble vertiente: percepción estética y recreación intelectual". Y ésas son las dos exigencias básicas de este oficio; la buena invención y su fluidez narrativa, y el trazo capaz de darle cuerpo y elocuencia. Es fácil de decir, pero muy difícil de realizar. Para no hacer mención de las barreras editoriales. Ya hay ejemplos en nuestro medio, valiosos pero escasos, restringidos a un público que sabe ver en ese oficio lo que es: una puerta llena de posibilidades fascinantes. No es el caso citar aquí ilustres ejemplos de otros mundos; por no dejar: Eisner, Pratt, Manara, Crepax, Moebius, Spiegelman.



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 29.5 x 22 cm

Número absoluto de páginas: 72 Páginas

ISBN13: 9789587202151

$25.000 COP

CD

Sobre el autor

Carlos Díez A.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen