La Poética de lo Sensible

Autor

Mauro Felix Mamani Macedo

Sinopsis

Libro que describe las formas particulares que tiene un poeta para experimentar y representar el amor y la amistad. Cada escritor de versos “decide el género, el registro, el estilo, el tono y, sobre todo, el lenguaje y las palabras como manifestaciones de un ser que se ve afectado, que asimila un motivo o ancla en un tema y busca formas expresivas para exteriorizarlo”, dice el autor. El presente estudio indaga cómo esos hechos afectan al poeta y cómo este ha exteriorizado su sentir en los versos, para lo cual se analiza la obra de César Vallejo, José María Arguedas, Manuel Scorza y Emilio Armaza.

MM

Sobre el autor

Mauro Felix Mamani Macedo

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20.5 x 14.5 x 1.1 cm

Número de páginas del contenido principal: 186 Páginas

ISBN13: 9786124119811



Palabras clave

Poética; Amor, amistad; Vallejo; Arguedas; Scorza; Armaza; Sensible

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen