La pérdida y otros poemas

Autor
Jorge Frisancho

Sinopsis

La pérdida (y otros poemas) marca el retorno poético de Jorge Frisancho, autor de dos libros paradigmáticos en nuestra tradición: Reino de la necesidad (1988) y Estudios sobre un cuerpo (1991). En este libro, Frisancho conserva algunas de las virtudes que han caracterizado sus anteriores entregas: la apuesta por la meditación dentro del poema; el empleo del ritmo como una apertura cognitiva; un lenguaje que mezcla de forma armoniosa lo abstracto y lo sensorial. Cualidades que han desencadenado la creación de una voz analítica, distante, que indaga sobre la percepción, el tiempo o el cuerpo (entre otros temas) dentro del poema. Con un ritmo sereno que, sin embargo, disimula una profunda angustia emocional, La pérdida (y otros poemas) une, en una mezcla afortunada, pensamiento y lirismo.

JF

Sobre el autor

Jorge Frisancho



Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 14.5 x 0.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 57 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$32 PEN

Palabras clave

Poesía peruana contemporánea; Poesía conversacional; Nostalgia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen