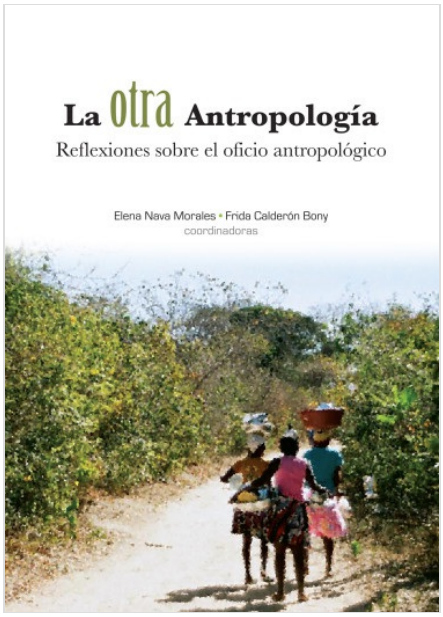
La otra Antropología

Reflexiones sobre el oficio antropológico

Autores

Frida Calderón Bony, Elena Nava Morales, Fabiola Gomes, Sandro Martins de Almeida Santos, Marina Gutiérrez De Angelis, Yoko Nitahara Souza, Ticiano Jalos Pinheiro de Mattos Miranda



Sinopsis

Frida Calderón Bony, Elena Nava Morales (Coord.) A partir de algunas experiencias de investigación recientes, en diversos lugares del mundo, el presente libro propone analizar y contribuir a las posibilidades de otra antropología, auto-consciente de las asimetrías y contradicciones que se establecen en las relaciones entre el antropólogo y los sujetos de estudio, pero también capaz de crear vías de interlocución que permitan un intercambio de conocimientos recíprocos y que por ende, reconozca la existencia de epistemologías diversas. From some experiences of recent research in various parts of the world, this book proposes to analyze and contribute to the possibilities of other anthropology, self-conscious of asymmetries and contradictions that are set in the relations between the anthropologist and subjects study, but also able to create avenues for dialogue to enable exchange of reciprocal knowledge and thus recognizes the existence of various epistemologies

Impreso

Año de publicación: 2014

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 138 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$15 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Frida Calderón Bony

Doctora en Antropología Social por l’Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS-Paris).

E-Book

Año de publicación: 2014

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 138 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$11 USD

Palabras clave

Cultura; Debate; Educación; Pedagogías

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Actualmente se encuentra realizando una estancia de post-doctorado en el COLEF-Tijuana (México). Sus trabajos tratan sobre las transformaciones espaciales provocadas por los fenómenos de movilidad desde diferentes temáticas; la casa habitación, el espacio funerario y las fiestas religiosas.



Elena Nava Morales

Ha trabajado con medios de comunicación y tic’s en el ámbito indígena durante casi quince años. Obtuvo el doctorado en Antropología Social en la Universidad de Brasilia con la tesis “Totopo al aire: Radio y Comunalidad en Oaxaca, México”, una etnografía sobre una radio comunitaria en la región del Istmo de Tehuantepec. En la maestría investigó las formas de apropiación de una política de inclusión digital en el sur del estado de Bahía, Brasil, entre los indígenas Pataxós. En 2004 egresó de la licenciatura en Antropología Social de la UAM- Iztapalapa con el trabajo “Prácticas culturales en movimiento: Internet en una comunidad indígena de Oaxaca, el caso de Santa María Tlahuitoltepec Mixe”. Esta investigación recibió una mención honorífica durante el V Congreso de la Asociación Mexicana de Estudios Rurales. Fue publicada en 2011 por la Editorial Académica Española. Actualmente realiza un posdoctorado en el CIESAS-Pacífico Sur, investiga temas relacionados con los medios de comunicación indígena y la comunalidad en el estado de Oaxaca. Recibió becas de las fundaciones Ford y William & Flora Hewlett (Estados Unidos), del Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), en Brasil y del CONACYT, en México. Su experiencia laboral y profesional abarca diversos campos de actuación en el INAH, CIESAS, UNAM y en la Universidad de Brasilia. Ha trabajado como relatora en talleres-seminarios coordinados por organizaciones de la sociedad civil como Ojo de Agua Comunicación (Oaxaca) o el Centro Indígena de Estudos e Pesquisas (Brasilia).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Fabiola Gomes

Mestre em Antropologia pelo Programa de Pós-graduação em Antropologia Social (PPGAS/DAN - UnB). Atualmente cursa o doutorado na mesma instituição. Realiza trabalho de campo no norte da Índia desde 2009, onde conduziu investigação sobre o sistema simbólico envolvendo a comida e as regras dietéticas de cunho religioso naquele país. Seu atual interesse de pesquisa é a moralidade e a sexualidade entre jovens das camadas médias na cidade de Nova Déli.



Sandro Martins de Almeida Santos

Mestre em Relações Internacionais pela Universidade Federal Fluminense e doutorando em Antropologia Social na Universidade de Brasília. Os interesses de pesquisa envolvem questões relativas à globalização, fluxos culturais hegemônicos e não hegemônicos, migrações, e novos estudos de parentesco.



Marina Gutiérrez De Angelis

Antropóloga por la Universidad de Buenos Aires. Magíster en Historia del arte argentino y latinoamericano (UNSAM). Docente e investigadora de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA). Directora del grupo de investigación Irudi Estudios de la imagen, del Área de Antropología Visual de la UBA. Sus áreas de investigación son la antropología de la imagen y la antropología visual.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Yoko Nitahara Souza

Mestre em Antropologia Social pela Universidade de Brasília. Atualmente doutoranda na mesma instituição. Pesquisa fluxos migratórios internacionais da comunidade Nipônica desde 2002. Mais especificamente a formação de uma comunidade transnacional Okinawana por meio de processos de pertencimento e identidade, fluxos de conhecimentos e práticas culturais têm sido o foco.



Ticiano Jalos Pinheiro de Mattos Miranda

Licenciado en Ciencias Sociales por la Universidade Federal do Paraná, con especialización en Antropología. Se ha especializado en temáticas referidas a patrimonio histórico y artístico. Es investigador invitado de Irudi Estudios de la Imagen, del Área de Antropología Visual de la Universidad de Buenos Aires. Es investigador en el área de Antropología del arte y antropología urbana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen