La orgánica del cine mexicano

Autor

Jorge Ayala Blanco

Sinopsis

Los textos que integran este volúmen se configuran en torno a un hilo conductor, el concepto que da título al libro, y los apartados organizan el material de acuerdo con el carácter de sus realizadores: veteranos, maduros, aquellos que replican películas extranjeras en su versión nacional, nuevo apartado bajo el membrete de "la orgánica franquicia", cineastas en su segunda obra, documentalistas, cortometrajistas y mujeres cineastas. Las fuentes de estudio son siempre directas, las películas mismas, que son contrastadas con al amplio bagaje cultural del autor, quien relaciona interdisciplinariamente áreas como la sociología, la antroplología, la filosofía, la literatura y la comunicación con los propios de la histpria cinematográfica. Se realiza un análisis de un centenar de obras producidas entre 2014 y 2019.

JA

Sobre el autor

Jorge Ayala Blanco



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Mass market (rack) paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 17 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 307 Páginas

ISBN13: 9786073034760

$240 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.968 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 307 Páginas

ISBN13: 9786073035972

$96 MXN



Palabras clave

Cine; Cine mexicano

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen