La octava maravilla

Autor

Vlady Kociancich / Gabriela Damián Miravete

Sinopsis

La octava maravilla se inscribe entre las novelas de género fantástico "que suelen ser aventuras de la imaginación filosófica", afirma en su prólogo Adolfo Bioy Casares. El relato de los hechos que Alberto Paradella se ve obligado a hacer para aliviar su desconcierto, inicia con el recuento de una vida anodina, refugiado en su estudio, fingiendo escribir una novela para huir de sí y de la mujer a quien ama, para acabar confundido entre dos ciudades superpuestas, la historia que escribe en un delirio febril y una mujer que aparece de forma misteriosa. Es, en palabras de Bioy Casares, "el héroe que extravía su mundo, el barrio conocido y familiar, para recuperarlo en parajes remotos". No obstante, las grietas en la realidad de la novela de Kociancich son de una enorme sutileza. Se trata menos de un desplante del género que, como ella misma lo dice, "una llave metafórica al descubrimiento de que este mundo, esta vida, no es tan sólido, tan firme y contundente como creemos".



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Digest format paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21.5 x 16.5 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 280 Páginas

ISBN13: 9786073030649

$166 MXN

VD

Sobre el autor

Vlady Kociancich / Gabriela Damián Miravete

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 0.8 Megabytes (MB)

Número de páginas de la versión impresa: 280 Páginas

ISBN13: 9786073032551

$69 MXN

IBD

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 cm

Total de páginas numeradas: 280 Páginas

ISBN13: 9786073030649

$310 GTQ



Palabras clave

Novela; Género fantástico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen