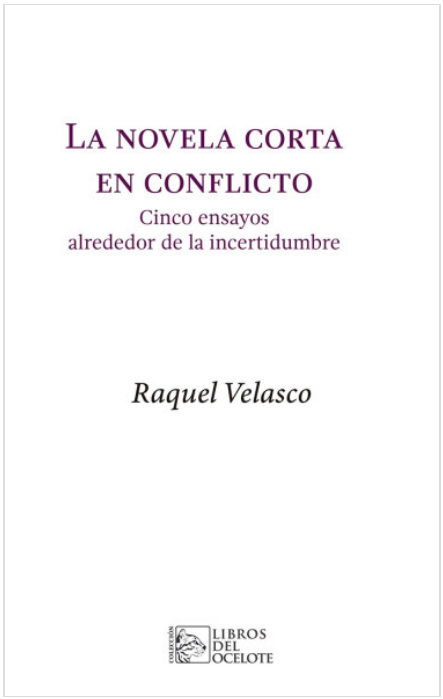
La novela corta en conflicto

Cinco ensayos alrededor la incertidumbre

Autor
Raquel Velasco

Sinopsis

Los géneros literarios son escurridizos, no podemos pretender transitar a través de ellos como si nada, atribuyéndole a las obras una u otra clasificación; pero se trata de una herramienta útil, sobre todo ahora que estamos más allá de las concepciones rígidas del género, heredadas de los estudios tradicionales. El lector tiene en sus manos un análsis serio, sustentado, que se acerca a las obras literarias desde la categoría de novela corta sin imponer visiones absolutas, justamente porque su punto de partida es que se trata del género de la incertidumbre. Mariano Azuela, Juan Rulfo, Rodolfo Walsh, Julio Cortázar, Roberto Bolaño, Juan Pablo Villalobos, son algunos de los escritores memorables de novelas cortas que le han dado un perfil y un destino particular al género en Hispanoamérica. En ellos posa la mirada Raquel Velasco para ofrecer nueva luz sobre el modo de existencia de estas obras en un mundo convulso y caótico.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 218 Páginas

ISBN13: 9786075028736

$130 MXN

RV

Sobre el autor

Raquel Velasco

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 218 Páginas



Palabras clave

Literatura mexicana; Siglo xx; Raquel velasco; Novela latinoamericana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen