La narrativa de Jorge Eduardo Benavides

Autores

César Ferreira, Gabriel T. Saxton-Ruiz

Sinopsis

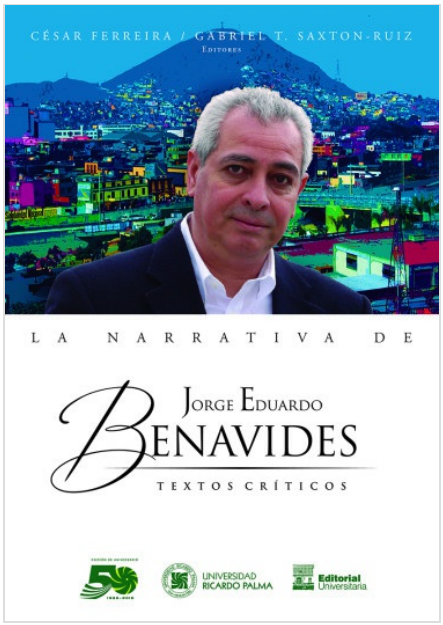
Este volumen examina el universo narrativo del escritor peruano Jorge Eduardo Benavides a través de múltiples aproximaciones críticas. Los ensayos aquí reunidos estudian el rico imaginario de Benavides, tanto en la novela como en el cuento, y ponen de relieve el talento de un autor imprescindible en las letras de nuestros días en temas como la historia política peruana del siglo xx, los avatares del exilio y la identidad, y las posibilidades expresivas de la novela policial.

CF

Sobre el autor

César Ferreira

Profesor Principal de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Wisconsin (Milwaukee), Académico correspondiente de la Academia Peruana de la Lengua.



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 216 Páginas

ISBN13: 9786124234958

Palabras clave

Narrativa peruana; Crítica literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Doctor en Letras por la Universidad de Texas (Austin, EE.UU). Editor del Handbook of Latin American Studies que publica la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos. Miembro del comité editorial de la revista World Literature Today.|



Gabriel T. Saxton-Ruiz

Doctor en Literaturas Hispánicas de la Universidad de Tennesse (EE.UU.). Profesor Titular de literatura latinoamericana de la University of the Incarnate Word (San Antonio, Texas, EE.UU).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen