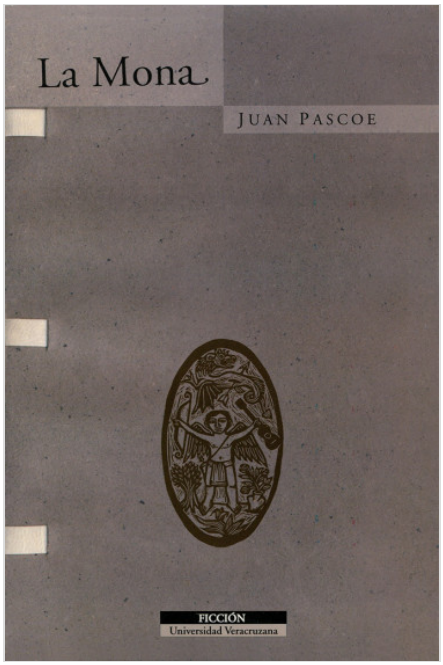
La mona

Autor

Juan Pascoe

Sinopsis

Libro elusivo, a un tiempo memoria, crónica y relato de las peripecias de la jarana de don Arcadio Hidalgo, es éste un documento fundamental para entender la supervivencia de un mundo a caballo entre lo rural y lo moderno. Testimonio necesario para los estudios etnomusicológicos. Con soltura narrativa, Juan Pascoe relata sus experiencias como músico del grupo Mono Blanco y especialmente sus encuentros con Arcadio Hidalgo, “patriarca indiscutible de la música que tocábamos y admirábamos.”



JP

Sobre el autor

Juan Pascoe

Impreso

Año de publicación: 2003

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 111 Páginas

ISBN13: 9789688346198

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Música folklórica; Región de las selvas; Veracruz; México; Arcadio hidalgo; Grupo mono blanco; Historia y crítica; Juan pascoe; Ficción

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen