editorial un

La Mojana, entre la creciente y el estiaje

Un socioecosistema anfibio

Autores

Edith González Afanador, Edith González Afanador, Angelica Chica Segovia, María Patricia Rincón Avellaneda, Teresa Ramírez Castañeda, Carolina Hernández Rodríguez, Mercedes Castillo de Herrera, Elizabeth Carvajal Flórez, Carolina Saldarriaga Ramírez, Gabriel Hernando Guillot Monroy, Leonardo Alberto Amaya Calderón

Sinopsis

El libro La Mojana, entre la creciente y el estiaje: un socioecosistema anfibio ofrece un análisis integral y multidisciplinario de la ecorregión de La Mojana, un complejo de humedales estratégico en el Caribe colombiano, examinando las profundas transformaciones ambientales, sociales y culturales que ha sufrido el territorio desde épocas prehispánicas hasta la actualidad. La obra critica el enfoque sectorial y agropecuario que históricamente ha orientado la planificación regional, promoviendo prácticas como el drenaje de tierras, la tala de bosques inundables y la construcción de diques, lo cual ha generado deterioro ecológico, fragmentación de humedales, despojo territorial y vulneración de los derechos de las comunidades anfibias. Frente a ello, el texto presenta iniciativas locales y regionales que buscan integrar saberes tradicionales y participación comunitaria, y propone replantear los instrumentos de ordenamiento territorial hacia enfoques socioecosistémicos que reconozcan la interdependencia entre el agua, la tierra y las comunidades. En particular, se analizan conflictos hidrosociales en municipios como Magangué y se caracteriza la evolución de los modos de habitar en gradientes ecológicos, con el objetivo final de contribuir a una visión integrada que armonice el desarrollo sostenible, la equidad social y la preservación ecológica en estos territorios anfibios.



E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 223 Páginas

ISBN13: 9786285032714

Palabras clave

La mojana; Humedales; Ecorregión; Socioecosistema; Anfibio; Conservación ambiental; Biodiversidad; Colombia; Ecología; Gestión ambiental; Inundaciones; Estiaje

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EG

Sobre el autor

Edith González Afanador

Bióloga, magíster en Ecología (Universidad Nacional de Colombia) y doctora en Ciencias de la Vida Silvestre y la Pesca (Texas A&M University).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Desde 1990 estudia los ecosistemas colombianos, con énfasis en los ríos. Su trabajo cruza ciencia y artes para leer la naturaleza sin simplificarla. En esa línea, ha publicado en coautoría «Agua en los bordes» (2022) y «Caminos del agua» (1992), entre otros. Hoy observa las aves y registra sus señales; con ese cuidado le toma el pulso a la naturaleza.

EG

Edith González Afanador

Bióloga, magíster en Ecología (Universidad Nacional de Colombia) y doctora en Ciencias de la Vida Silvestre y la Pesca (Texas A&M University). Desde 1990 estudia los ecosistemas colombianos, con énfasis en los ríos. Su trabajo cruza ciencia y artes para leer la naturaleza sin simplificarla. En esa línea, ha publicado en coautoría «Agua en los bordes» (2022) y «Caminos del agua» (1992), entre otros. Hoy observa las aves y registra sus señales; con ese cuidado le toma el pulso a la naturaleza.

AC

Angelica Chica Segovia

MR

María Patricia Rincón Avellaneda

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

TR

Teresa Ramírez Castañeda

CH

Carolina Hernández Rodríguez



Mercedes Castillo de Herrera

Economista, Universidad Nacional de Colombia (1986); magister en Urbanismo, Universidad Nacional de Colombia (1993) y doctora en urbanismo, Universidad Central de Venezuela (2011). Profesora asociada e investigadora de la Universidad Santo Tomás, actualmente coordina-dora de la Maestría y la Especialización en Gestión de Cuencas Hidrográficas. Desde 2020 es docente invitada de la Maestría en Hábitat de la Universidad Nacional de Colombia. Autora de varios libros, artículos y conferencista sobre dinámicas económicas y socioespaciales y sobre problemática urbana. Miembro de la Red Latinoamericana de Investigadores sobre Teoría Urbana. Investigadora asociada de Minciencias, líder del Grupo de Investigación en Dinámicas Económicas, Socioculturales y Territoriales y del Centro de Altos Estudios en Cuencas Hidrográficas.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EC

Elizabeth Carvajal Flórez

CS

Carolina Saldarriaga Ramírez

GG

Gabriel Hernando Guillot Monroy



Leonardo Alberto Amaya Calderón

Profesor asociado de la Escuela de Cine y Televisión de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia Sede Bogotá. Es maestro en Ciencias de la Televisión y la Radio del College de Brooklyn y licenciado en Artes por el College de Queens de la Universidad de la Ciudad de Nueva York.Es productor de cine y televisión, realizador audiovisual y productor ejecutivo de largometrajes como La pasión de Gabriel, La primera noche y Dos mujeres y una vaca, y realizador de documentales de televisión como Lo que la tierra no perdona y La paradoja del brillo.Correo de contacto:laamayac@unal.edu.co

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen